



اهداء المعلم

أحمد بدیر عبدالعاطی

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabicprint/>

جروبي

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



# الطبعة الأولى اللغة العربية



الصف الأول الابتدائي  
الفصل الدراسي الثاني

"تواصُلْ"  
دليل المعلم



تأليف وإعداد  
إدارة المحتوى التعليمي  
دار نهضة مصر للنشر

# المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ حيث انطلقت هذا العام إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢) ليبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، مع الاستمرار في التغيير تباعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثير من خبراء علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية فعالة.

تقدّم وزارة التربية والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تقدّم بالشكر لمستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفرى التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية مشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيراً نشكر كل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي [١] يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزءٌ أصيلٌ من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزءٌ من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لمواطنيها.

## كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصرى مُنْتَج لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم وينتقل بالاختلاف، مُتَمَكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقدر على المنافسة العالمية.

لقد أثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري يمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبيرة في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مستولية مشتركة بيننا جميعاً من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولئك الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بذل إرثاج هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعاً أن يعمل كلّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعاً لبناء إنسان مصرى قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبينما الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تقديرى القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



الاسم:

المدرسة:

الإدارة التعليمية:

المحتويات

٦	<b>المحور الثالث: كيف يعمل العام؟</b>
٧	الموضوع الأول: الطبيعة
٨-٩	أنشطة القصة المشتركة: أحلام عالية
١٠-١١	لاحظ وتعلم
١٢-١٣	إلهاء - خط
١٤-١٥	هذا - هذه
١٦-١٧	اللد بالآلف
١٨-١٩	أنا - نحن
٢٠-٢١	نشيد الكون المشرق
٢٢-٢٣	القصة الموجهة: المغامر سامي
٢٤-٢٥	أنشطة القصة الموجهة
٢٦-٢٧	تقسيم تكويني
٢٨	الموضوع الثاني: الإنسان
٢٩-٣٠	أنشطة القصة المشتركة: السورق
٣١-٣٢	اللد بالياء
٣٣-٣٤	باء الملكية
٣٥	إلهاء - خط - تحدث
٣٦-٣٧	اللد بالياء
٣٨-٣٩	هو - هي
٤٠-٤١	الناء المربوطة
٤٢-٤٣	المؤات والماذكر
٤٤-٤٥	لاحظ وتعلم (تدريبات عامة)
٤٦-٤٧	نشيد أنا إنسان
٤٨-٤٩	القصة الموجهة: أصل الكتابة
٤٩-٥٠	أنشطة القصة الموجهة
٥١-٥٢	تقسيم تكويني
٥٣	العب وأمرح
٥٤	<b>المحور الرابع: التواصل</b>
٥٥	الموضوع الأول: أعيّر
٥٦-٥٧	أنشطة القصة المشتركة: ثنا فمزا
٥٨-٥٩	الشدة (عن)
٦٠	تحليل الكلمات

## الجروب للغة العربية للمرحلة الابتدائية



المُحَوَّرُ التَّالِثُ

# كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟

أهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/AhmedBedirAbdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prims/>

بروبي

اللغة العربية لغير حلة الابتدائية



أهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prin/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



الموضوع الأول

# الطبيعة



# القصة المشتركة: أحلام (عالية)

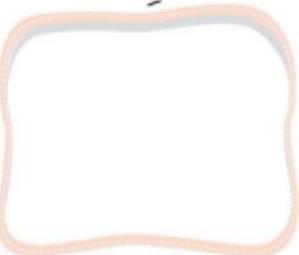
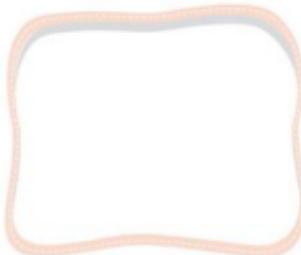
استمع إلى القصة من معلمك



نَشَاط ١ ضع علامة (✓) داخل المربع كلما سمعت الكلمة في القصة.

إِلَى

فِي



• قرأت ذلك (في - إلى) كتاب.



• تحلم «عالية» أن تذهب (في - إلى) الفضاء.



• هناك ثمانية كواكب (في - إلى) المجموعة الشمسية.



• وقينيت أن يمر الوقت سريعاً وتذهب (في - إلى) المدرسة.

نَشَاط ٢: وضع صوتين وبصري، يميز الكلمات للثانية ★

الأهداف:

### ٣ نشاط صل كل كلمة بالصورة المناسبة:



قمر

أرض

كوكب

شمس

### ٤ نشاط عِزِّ بالرسم عِمَّا شَرَأْتَهُ فِي الْفَضَّاءِ:



الأهداف:

نشاط ٤: وهي بصرية تميز مفردات من القصيدة التي استمع إليها.

# لَا حَظْ وَتَعْلَمْ

**نشاط ١** اقرأ ولاحظ:



ب - ث



ب - ث



ت - ف



ف - ت

**نشاط ٢** اكتب الحرف الأول مع ضبطه بالشكل:



.....



.....



.....



.....

**نشاط ٣** اكتب شكل الحرف متصلة:

ث

ف

ب

ت

\* نشاط: وعند صوتي يتصدى بغير الأشكال المنشاءية للحروف.

\* نشاط: كلية يكتب الحروف بأหลากหลายها المضحكة.

\* نشاط: كلية، يميز شكل الحرف (متصلة ومنفصلة).

الأهداف:

ش ض ق س ص ن ل



## نشاط ٥ اخْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ل - ن - ص - ض - ش - س - ق):



## نشاط ٦ ازْسَمْ ذَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الضَّحِيحِ:



نشاط ٧: وضـنـ صـوـنـيـ وـبـصـريـ لـمـيـزـ بـيـنـ أـلـشـاكـالـ وـأـضـوـاتـ الـحـزـفـ الـمـشـابـهـةـ.

نشاط ٨: وضـنـ صـوـنـيـ وـبـصـريـ يـلـعـزـمـ أـلـكـلـمـاتـ الـمـلـطـوـفـةـ يـدـمـ لـفـلـيـلـهـ بـلـغـةـ مـحـكـيـةـ لـهـ قـوـاعـدـ مـحـدـدـةـ.

نشاط ٩: وضـنـ صـوـنـيـ وـبـصـريـ: تـمـيـزـ أـلـشـاكـالـ الـمـشـابـهـةـ لـلـحـزـفـ.

الأهداف:

ح

غ

خ

ج

ع

نشاط ٨ رتِّب الحروف لتكوِّنَ كلمة:

ص - ن - غ

ل - ح - ب

ب - ج - ن

س - ل - ع

خ - ن - ل

نشاط ٩ ازْسِمْ ذاتَةَ حَوْلَ الحَرْفِ الضَّحِيجِ:



غ - ع

ع - غ

ج - ح

ح - خ

- نشاط ٧، وعن صوتٍ وكناية يتعزّف أن الصور المقابلة ينتمي ترتيبها بلغة مكتوبة تتناسب مع القواعد.
- نشاط ٨، وعن نصري ودقيق يدمج الحروف لتكوين كلمات.
- نشاط ٩، وعن صوتٍ وبصري، يميز العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

الأهداف:

### ١٠ نشاط اختب الحرف الناقص:



هـ

رـقـ

دـقـ

خـبـ

سـدـ

### ١١ نشاط حفظ كلمات من الحروف التالية مع ضبط الحروف بالشكل:

أـ زـ دـ وـ نـ رـ



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

نشاط ١٠: وهي صوتية وكتابية، يتعزز أن الأصوات المنطقوبة بهذه تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

نشاط ١١: وهي صوتية، يذمّل أصوات الحروف ليكون كلمة.

**الأهداف:**



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

◦ يَدٌ

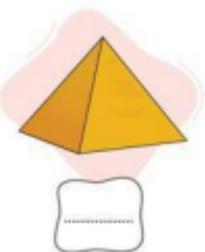
◦ هُدْهُدٌ



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



نشاط ١٤ اقرأ وصل:

◦ كَلْبٌ



◦ يٰ مٰ

◦ كٰ هٰ

◦ مُهَنْدِسٌ



- \* نشاط ١٣: كتابة يكتب الحروف بأنماطها الضجيجية.
- \* نشاط ١٤: وعي بصري وقراءة يحدد الصورة المناسبة للحروف.

الأهداف:

## نشاط ١٥ لاحظ وأكتب الكلمة:



## نشاط ١٦ ارسم ذاتية حول الحرف الصحيح:



ذ - ز

ض - د

ك - ق

ص - س

## نشاط ١٧ اكتب الحرف الناقص:



ج - ر

سَمَ

رُسَّ

رَأَ

- نشاط ١٨: وهي صواني وكتابه، ينبع أن الأصوات المنطوفة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- نشاط ١٩: وهي صواني وبصري، يميز الأشكال المتشابهة للحروف.

**الأهداف:**

# هذا - هذه

صل الكلمة بالصورة المناسبة:



هذا



هذه



نلون الصور: (هذا) باللون و(هذه) باللون



- نشاط: الطلاقفة يستخدم اسمي الإشارة (هذا - هذه).
- نشاط: الطلاقفة يستخدم اسمي الإشارة (هذا - هذه)، ويميز الفرق بين هذا وهذه.

الأهداف:



هَذَا وَلَدْ

هَذَا قِرْدٌ

هَذَا بَيْتٌ

هَذِهِ شَجَرَةٌ

هَذِهِ قِطَّةٌ

هَذِهِ لَعْبَةٌ

اخْتُبِ اسْمَ الِإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ (هَذَا - هَذِهِ) لِكُلِّ صُورَةٍ:

نشاط ٤



نشاط ٥ ضُخِّ وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَامِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحةِ:



هَذَا عَلَمٌ



هَذَا بَنْتٌ



هَذِهِ كَلْبٌ



هَذِهِ كُرْتَةٌ

- نشاط ٦: الظِّلَافَةُ، يَمْتَزِيزُ الْغَرَقُ بِيَنْبَنِ اسْمِيِ الِإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ).
- نشاط ٧: الظِّلَافَةُ، يَعْنِيْ فِيَنْتَهَى اسْمِيِ الِإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ).
- نشاط ٨: الظِّلَافَةُ، يَمْتَزِيزُ الْغَرَقُ بِيَنْبَنِ اسْمِيِ الِإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ).

الأَهْدَافُ:



# المد بالألف

اهداء المعلم  
أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelatty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabicprint/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



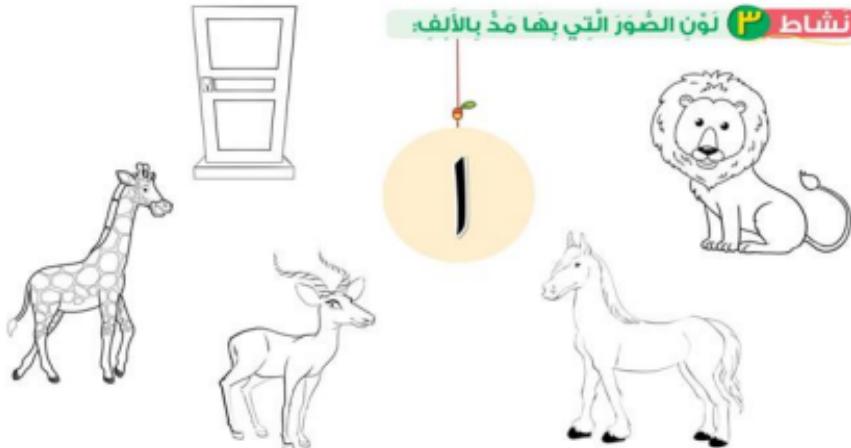
نشاط ١ لاحظ وانطق المد بالألف:



نشاط ٢ ازشم ذاتزة خون الشكل الصحيح لألف المد:

• نشاط ٣ وغنى صوتى، تميز الصوت الضجيجى للمد بالألف.  
• نشاط ٤ وغنى بصري، تميز الشكل الصحيح للمد بالألف.

الأهداف:

**نشاط ٣** لَوْنِ الصُّورِ الَّتِي بِهَا مَذْ بِالْأَلْفِ:

**نشاط ٤** اِزْسَمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَذْ بِالْأَلْفِ:

خِيَار	أُذْن	شِرَاع
نَبَأ	تَاج	رَأْس

**نشاط ٥** حَدِّدِ الْحُرْفَ الْمُمْدُودَ:

إِنْسَان	تُفَاح
كِتَاب	صَبَار
طَمَاطِيم	تَاج

نشاط ٦ وَغَنِيَ صَوْنِي، يَمْنَزِّلُ الْأَصْوَاتَ الظَّوْرِيَّةَ (الْمَذْ بِالْأَلْفِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمُنْظَّمَةِ.

نشاط ٧ وَغَنِيَ صَوْنِي، يَمْنَزِّلُ الْأَصْوَاتَ الظَّوْرِيَّةَ (الْمَذْ بِالْأَلْفِ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمُفَزَّوَّةِ.

نشاط ٨ وَغَنِيَ صَوْنِي، يَمْنَزِّلُ الْمَذْ بِالْأَلْفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُفَزَّوَّةِ.

**الأَهْدَافُ:**

**نَشَاط ٦** حذف حرف المد والحرف الممدوّد في الكلمات التالية:

الممدوّد	المدُّ	الكلمة
		ضابط
		قارب
		ذجاج






**نَشَاط ٧** ادمج المقاطع لتكون كلمة:

(أك - وا - ن)

(أص - حا - ب)

(ح - ذا - ء)

(أط - فا - ل)



**نَشَاط ٨** تخل الكلمات التالية:

مِفتاح

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

شِرَاع

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

أَسْنَان

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

قِطَار

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\* نَشَاط ٩: غير صوتى وبصرى، تميز المد بالألف في الكلمات المفزة.

\* نَشَاط ٧: تدمج المقاطع الضوئية لفراة كلمة.

فنانة، يتعزف أن الأصوات المنطلقة يتم تقطيعها بفتح مختوية لها قواعد محددة.

\* نَشَاط ٨: غير صوتى وبصرى، يخل الكلمات إلى أحرف.

**الأهداف**

## نشاط ٩ أكمل الكلمات التالية بحروف ممدودة:



اتم

تم اح

ذ اع

ح امة

## نشاط ١٠ ازفف ذاترة حول الكلمات التي بها مد بالألف:

إنسان

أرنب

أسد

ساعة

رجل

كأس

قارب

هذا

باب

فأس

- نشاط ٩: وغني صوتي وكتابي، يتعزز أن الأصوات المنقطعة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- نشاط ١٠: وغني صوتي وبصري، يميز المد بالألف في الكلمات المفرومة.

**الأهداف:**

(ا) ابحث في الصورة عن كلمات بها مذ بالألف:



(ب) اكتب بعضًا من هذه الكلمات:

- ★ نشاط (ا): عن صوتين، تميّز الأصوات الطويلة (المذ بالألف) في الكلمات المنطقية.  
★ نشاط (ب): عن صوتين، تميّز الأصوات الطويلة (المذ بالألف) في الكلمات المقروءة، وبكلنها.

الأهداف:

### ١٢ نشاط اكتب الحرف المفخوذ وحذف المد في الكلمات التالية:

قطّار

طّعام

حصان

جبال

ماء

خيّار



### ١٣ نشاط نون حزف المد باللون

نُجَاح

عَامِل

طَعَام

بَارِد

### ١٤ نشاط ادمج الحروف لتكون كلمات بها مد بالألف:

ب ا ك ت ر س م ح ج ب



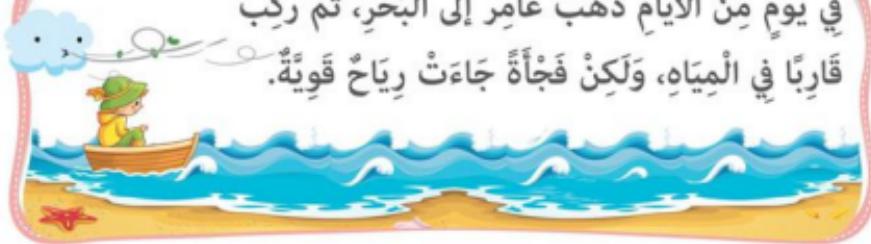
\* نشاط ١٤: وغنى صوتين وبصري، يميز المد بالألف في الكلمات المفخوذة.  
\* نشاط ١٥: وغنى صوتين ووافي، يدمج الحروف لتكوين كلمة.

**الأهداف:**

## نشاط ١٥

(ا) اقرأ القصيدة وفكّر في نهاية لها مع أصدقائك.

في يوم من الأيام ذهب عامر إلى البحر، ثم ركب قارباً في المياه، ولكن فجأة جاءت رياح قوية.



(ب) استخري من القصيدة الكلمة بها مذ بالآلف وأكتبها وأكتب الحرف المفخوذ:

الحرف المفخوذ

الكلمة

(ج) ازسّم قصيدة من خيالك وقم بكتابتها للأصدقاء.

## نشاط ١٦

- نشاط (ا): قراءة يخدم المقاطع الضوئية لقراءة الكلمة.
- نشاط (ب): وغنى صوتي وتصوري، لمفرّض الأضواء الطويلة (المذ بالآلف) في الكلمات المفخوذة، ويركّلها.
- نشاط (ج): الظالفة، يعزّز عن قصيدة من خياله.

الأهداف:

## نشاط ١٧ اقرأ وحدد حرف المد والحرف الممدود:



## نشاط ١٨ اكتب ما يملئ علنيك:

A large rectangular box with horizontal lines for handwriting practice.

- نشاط ١٧، هدأة تحدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات المفروضة.  
• نشاط ١٨، وغنى ضيق وكتابه يتحول الأضواط المتشتدة إلى زهور مكتوبة.

الأهداف:

**نَشَاط ١٩** لُونُ الْحِزْفِ الْمَمْدُودِ وَحِزْفِ الْمَذْ في الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

شِبَّاكٌ

كِتَابٌ

عَالَمٌ

رَأْفَةٌ

**نَشَاط ٢٠** حُلُلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:



_____ / _____ / _____	غَزَال
_____ / _____ / _____	حَمَار
_____ / _____ / _____	تِمْسَاح
_____ / _____ / _____	أَقْلَام

**نَشَاط ٢١** اخْتُبِي بِخُطْ نُسُخِ حَمِيلٍ:



\* نَشَاط ٢٢: وَعِنْ صَوْتِيْ وَبَصَرِيْ، يَمْتَزِي الْكَلِمَاتُ الْمُقْرَأَةُ الَّتِي يَهَا مَذْ بالاِنْفِرْ.

\* نَشَاط ٢٣: وَعِنْ صَوْتِيْ وَهَرَاءَةً، يَحْلِلُ الْكَلِمَاتُ إِلَى أَحْرَفٍ.

\* نَشَاط ٢٤: وَعِنْ بَصَرِيْ وَمَكْنَاهِيْ، يَعْرِفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمُنْظَوِيَّةَ يَدْعُمُهَا مَكْنَاهِيْةً لَهَا قَوَاعِدٌ مُحَدَّدةٌ.

**الأَهْدَافُ:**

# أَنَا - نَحْنُ

**نشاط ١** اقرأ ولاحظ:



**نشاط ٢** أكمل بـ(أنا - نحن):

أَطْفَال \_\_\_\_\_

أَصْحَاب \_\_\_\_\_

طِفْل \_\_\_\_\_

مُعَلِّم \_\_\_\_\_

طَوِيل \_\_\_\_\_

كِتَار \_\_\_\_\_

★ نشاط ٣: الطلاقة يستخدم (أنا - نحن).  
 ★ نشاط ٤: الطلاقة، تميز الفرق بين (أنا - نحن).

الأهداف:



## نشاط ٤ استمع وتحذّث

عزّ عما رسمته مستخدماً (أنا - نحن).

## نشاط ٥ صل الكلمة بـ(أنا - نحن):

أَجْرِي

نَرْسُم

نَأْكُلُ

أَسْمَعُ

أَحِبُّ

نَلْعَبُ

أَكْتُبُ

نَقْفِرُ



نشاط ٤: الطلبة يعزّون مسندوماً (أنا - نحن).

نشاط ٥: الطلبة يميزون الفرق بين (أنا - نحن).

الأهداف:

# الكَوْنُ الْمُشْرِقُ

الوَجْهَ الْمُشْرِقَ لِلْكَوْنِ يَتَكَلَّمُ كُلَّ الْأَيْوَانِ

اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارٌ تَتَمَاهِيُّ فِي كُلِّ مَكَانٍ

وَاللَّوْنُ الْأَزْرَقُ أَنْهَارٌ وَبَحَارٌ مِنْ خُلُقِ الزَّخْمِ



## نشاط ١ اقرأ وصل:



واللون الأزرق أنيهار

الوجه المُسْرِفُ للكون

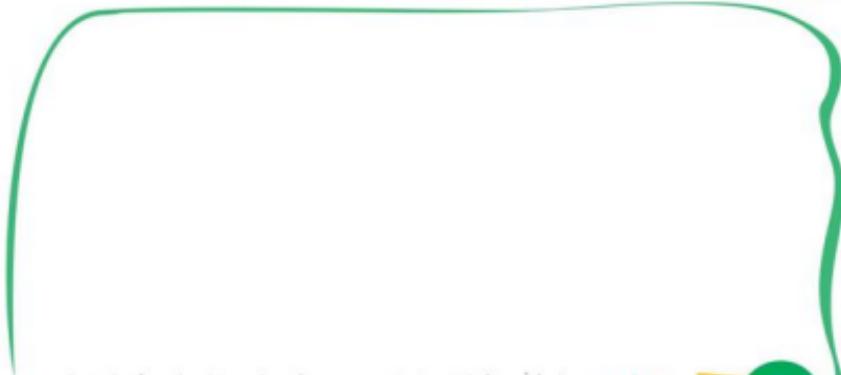
اللون الأخضر أشجار

## نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

(ا) اخْتُ في النشيد عن كلمات لها نفس الوزن:  
ألوان، أشجار،

(ب) ما المقصود بـ(اللون الأزرق) في النشيد؟

## نشاط ٣ اخْتُ وعَزِّز بالرسم عن الآيات المفضلة لك في النشيد:



- نشاط ١: قراءة بغير حفظها بفهم وطلاقة، وغن بصري بصل الحفظ بالصورة التي تعزز عنها.
- نشاط ٢: وغنى صوتي يلخص كلمات ملائمة إيقاعها. الطلاقية، يمنى مهارات لغوية مختلفة.
- نشاط ٣: وغنى صوتي وصري ينصف الأشخاص، الأمانة، الأدباء، الأحداث بالشخصية المنوط بها. كلية، يعزز أن الأصوات الملطفة ينمّي قابلتها بلغة مكتوبة لها فوائد محددة.

**الأهداف:**

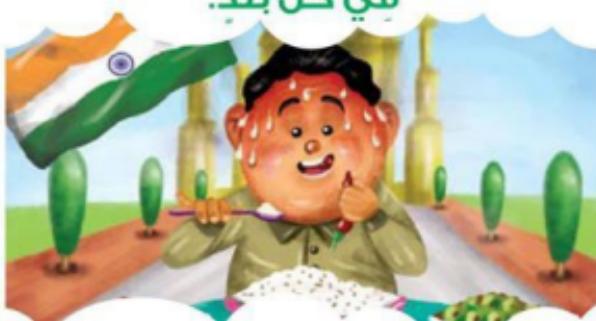
# المُغَامِرُ سَالِمُ



يسافر المُغَامِرُ سَالِمُ إلى بلاد العالم الواسع.



يُقَابِلُ سَالِمُ النَّاسَ بِوْجَهِ يَاسِمٍ، وَيَأْكُلُ طَعَامًا مُخْتَلِفًا  
فِي كُلِّ بَلَدٍ.



في الهند أكل سالم الطعام الحار.



أَمَا فِي فَرْنَسَا فَأَكَلَ خُبْزًا، وَرِبَّانًا.



فِي لَبَّانَ أَكَلَ حَمْصًا، وَرِزْيَتًا.



يُحِبُّ سَالِمُ أَنْ يُسَافِرَ، وَيَتَعَرَّفَ أَكْلَاتِ الْبَلَادِ.

### ١ نشاط صل الطعام بالصورة المناسبة:



حمص وَزَبْت.

طَعَامٌ حَارٌ.

حُبْزٌ وَرُبْدٌ.



### ٢ نشاط ضع وجهاً ضاحكاً أمام الصورة الصحيحة:

يُقَابِلُ سَامِمُ النَّاسَ بِوْجِهٍ بَاسِمٍ.

فِي الْهِنْدِ أَكَلَ سَامِمُ الطَّعَامَ الْحَارَ.



### ٣ نشاط اخْتِبِ الْيَمِنِيِّ تَحْتَ الصُّورَةِ:



- نشاط ١ يذْكُرُ أصوات الْخُرُوفِ لِنَكْفُونَ كَلْمَةً.
- نشاط ٢ يعْرِفُ شَخْصَيْنَ وَأَحَادِيثَ الْقَضَةِ.
- نشاط ٣ يَرَبِّلُ الْكَلْمَاتَ لِنَكْفُونَ خَملَةً.

**الأهداف:**

## نشاط ٤ اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

١. يُسافِر سالم إلى بلاد العالم الواسع.

فرنسا

المُعَاصِرُ

الطَّفْلُ

٢. يُقَابِلُ سالم الناس بوجهٍ

بِاسْمٍ

غَاضِبٌ

عَابِسٌ

## نشاط ٥ رتب الكلمات لتتصفح الصورة:



طَعَاماً - يَأْكُلُ - مُخْتَلِفاً - كُلُّ - فِي - بِلَدٍ



سالم - يُحِبُّ - يُسافِر - أَنْ

## نشاط ٦ ارسم البلد الذي تriend السفر إليه وتحذث مع أصحابك عنه:



- نشاط ٦: قراءة وكتابة، يستثني المعنى من النص، وترتبت الكلمات لتكوين حملة.
- نشاط ٧: استماع وتحذث، كتابة، بصف الأشخاص، والأماكن، والأشياء، والأحداث بالتفصيل.
- وينذكر المواقف لتكوين فصله، مع إضافة رسومات لإصال المعنى.

الأهداف:

# لَا حِظْ وَتَعْلَّم



**نشاط ١** ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مذ بالألف:

نَبَأٌ  
حِصَانٌ

أَسَدٌ  
تَاجٌ

كِتَابٌ  
كَأسٌ

**نشاط ٢** لاحظ واكتب:




---



---



---



---

**نشاط ٣** حدد الحرف الممدوح في الكلمات التالية:

خِيَارٌ

سَحَابٌ

خَضْرَاؤَاتٍ

حِمَارٌ

قِطَارٌ

---



---



---



---



---

★ نشاط ٤ وعيٌ صفتني وتصري، تميّز الأضواع الطوبية (المذ بالألف) في الكلمات المنظورة.

★ نشاط ٥ وعيٌ صفتني وتصري، يتعزز أن الأضواع المنطقية بتهم تشيّلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

★ نشاط ٦ وعيٌ صفتني وتصري، يميّز المذ بالألف والحرف الممدوح في الكلمات المقروءة.

الأهداف:

## نشاط ٤

عِنْ الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ):



## نشاط ٥

(أَقْ - لَا - م)

(أَحْ - لَا - م)

(كِ - تَ - بِ)

(خِ - يَا - رِ)

## نشاط ٦

بَنَاتٍ

كَبِيرٍ

وَلَدٍ

أَصْحَابٍ

صَغَارٍ

طَيِّبٍ

\* نشاط ٤: الظَّالِفَةُ، يَعْنِي مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ):

\* نشاط ٥: قِرَاءَةٌ بِذِكْرِ المُقَاطِعَ الضَّفَفِيَّةِ لِغَوْنَةِ كَلِمَةِ

كَلِمةٍ تَعْرِفُ أَنَّ الْأَصْدِقَاتِ الْمُنْظَرِفَةِ يَنْتَهِيَنَّ إِلَيْهَا بِلِغَةٍ مُكْتَوِيَّةٍ لَهَا قَوَاعِدٌ مُخْتَدَّةٌ.

\* نشاط ٦: الظَّالِفَةُ، يَسْتَخْدِمُهَا (أَنَا - نَحْنُ).

\* وَيَمْتَزِّنُ الْفَيْقَ بَيْنَ (أَنَا - نَحْنُ).

الأهداف:

# الطباعة للمراحل الابتدائية

الموضوع الثاني

# الإنسان



# القصة المشتركة: الورق

استمتع إلى القصة من معلمك



نشاط ١ لون كلمة (على) المؤسومة في مقالها الضحبي:



نشاط ٢ لون مفردات من القصة حسب مفتاح الكلمات:



ورق

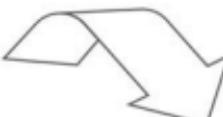


إعادة تدوير



قمامضة

فرق  
إعادة تدوير

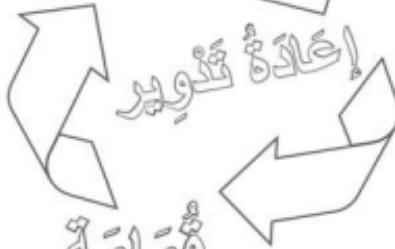


إعادة تدوير

قمامضة

قمامضة

فرق



فرق

\* نشاط: وعي صوتي وصوري، تمييز المفردات الشاعقة.  
نشاط: وعي صوتي وصوري، تمييز مفردات من القصة التي استمتع إلى هنا.

الأهداف:

### ٣ نشاط صنف ما تجده في بيتك:



### ٤ نشاط اختر ما تزahه مناسباً:



#### الأهداف:

★ نشاط ٣ وغنى بتصوري، تمنز مفردات من الفحصة التي استمع إليها.

★ نشاط ٤، وغنى بصوتي، يستخدم حملة شفافية ملائمة للمهمة والموقف.

# المَدُ بِالنَّاءِ

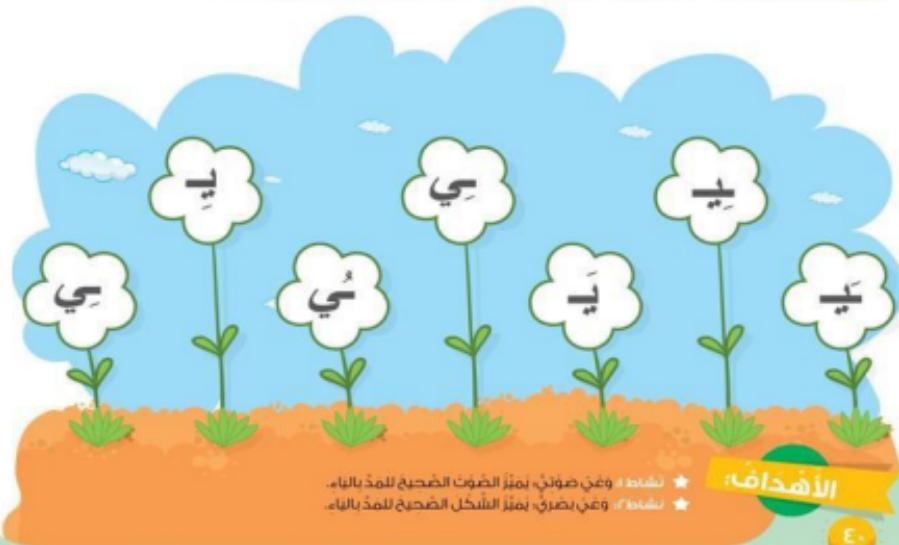


يَهْ يَهْ

نشاط ١ لاحظ وانطق المَدُ بِالنَّاءِ:



نشاط ٢ ارشِّم دائرة خُول الشكل الصحيح للنَّاءِ المَمْدُودَةِ:



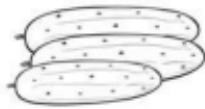
\* نشاطٌ وغَنْيٌ صَوْتِيٌّ، يُمْكِنُ الصَّوتُ الصَّحِيحُ لِلْمَدُ بِالنَّاءِ.

\* نشاطٌ وعَيْنٌ بَصَرِيٌّ، يُمْكِنُ الشُّكْلُ الصَّحِيقُ لِلْمَدُ بِالنَّاءِ.

الأهداف:

**نشاط ٣**

نoun الظواهر التي بها مَد بالبناء:


**جِي**

**نشاط ٤**

ازسهم دائرة حول الكلمات التي بها مَد بالبناء:

**حَقِيقَيَة**
**ذَيْل**
**مِنْدِيل**
**ثُعْبَان**
**تِين**
**ثِيَاب**
**نشاط ٥**

خذ الخزف الممدوذ في الكلمات التالية:

**سَرِير**
**حَزِين**
**حَرِير**
**طَوِيل**


---



---



---



---



---



---



---



---

- نشاط ٦:** وغنِ صوتني، تمثل الأصوات الطويلة (المَد بالبناء) في الكلمات المقطوقة.
- نشاط ٧:** وغنِ صوتني وبصرى، تمثل الأصوات الطويلة (المَد بالبناء) في الكلمات المقطوقة.
- نشاط ٨:** وغنِ صوتني وبصرى، يمثل المَد بالبناء في الكلمات المقطوقة.

**الأهداف:**

## نَشَاطٌ ٦ حذف حرف المد والحرف الممدوّد في الكلمات الثانية:



الممدوّد	المدُّ	الكلِمة
		إِبْرِيق
		نَخِيل
		مُذِيع

## نَشَاطٌ ٧ ادمج المقاطع لتكون كلمة كالمثال:

(تَط - عَي - م) تطعيم

(تَع - لَي - م) تعليم

(سَ - رَي - ر) سرير

(نَ - خَي - ل) نخل

## نَشَاطٌ ٨ حل الكلمات الثانية:

بِرْسِيم

مَصَابِيح

رَبِيع

مَرِيض

نَشَاطٌ ٩: يعني صوتني وينصرني. يمثل المد بالبناء في الكلمات المفروقة.

نَشَاطٌ ٧: قراءة، تدقيق المقاطع الضيقية لقراءة كلمة.

نَشَاطٌ ٨: يتعزز أن الأضداد المنطقية يتم تمثيلها بلعبة مكتوبة لها قواعد محددة.

نَشَاطٌ ٩: يعني صوتني وهراوة، يحل الكلمات إلى أحرف.

الأهداف:



### نشاط ٩ اقرأ وصل:

أَحِبُّ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ.

الْعَبُّ فِي الْحَدِيقَةِ.



### نشاط ١٠ رتب لتكون جملة:

أَنَا - أَيُّ - أَحِبُّ

تَشْرَبُ - تَخْرُ - الْخَلِيلِ

### نشاط ١١ اقرأ وارسم دائرة حول الكلمة التي بها مذكرة غير عن الجملة:



هَذِهِ سَيَارَةٌ سَرِيعَةٌ.

هَذَا فِيلٌ كَبِيرٌ.

★

نشاط ٩ قراءة، يذبح الخروف ليكون كلبة.

★

نشاط ١٠ قراءة، يذبح الخروف ليقرأ كلبة، ثم يربت ليكون كلبة.

★

كتابه، يعزف أن الأصوات المقطوفة يتم نقلها لغة مكتوبة لها فوائد محددة.

★

نشاط ١١ وهي صوتي، تدق الأصوات الطويلة (المذ بالآلف - بتاليها)،

★

قراءة، يذبح الخروف ليقرأ كلبة.

الأهداف:

## ١٢ نشاط كُونْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالبَيْاءِ مِنَ الْخَزَوْفِ التَّالِيَةِ:

ر ب ل ح ي ن ت د س



---

---

---

---

---

---

## ١٣ نشاط لاحظ وعُبِّزْ بِكَلِمَةِ بِهَا مَدٌّ:



---

---

---

---

---

---

## ١٤ نشاط عُبِّزْ عَنِ الصُّورَةِ بِجَمْلَةِ مِنْ تَفْكِيرِكِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

سَعْدَاءٌ سَعْدَاءٌ حَدِيقَةٌ حَدِيقَةٌ نَّحْلٌ نَّحْلٌ أَنَا أَنَا



- نشاط ١٤: عُبِّي صَوْتَيْنِ وَدَمَقَهُ وَكَتَابَهُ، تَدْخُلَ الصَّوْتَينِ الْخَزَوْفِ لِلْكَوْنِ كَلِمَةً.
- نشاط ١٥: عُبِّي صَوْتَيْنِ وَصَصَرَهُ، تَمْزِيلَ الصَّوْتَاتِ الطَّوِيلَةِ فِي الْكَلِمَاتِ.
- نشاط ١٦: يَعْرِفُ أَنَّ الصَّوْتَاتِ الْمُنْطَوِيَّةِ بِهَا لِتَقْلِيلِهَا بِلِغَةِ فَوَاعِدٍ مُحَدَّدٍ.

الأهداف:

## ١٥ نشاط حدد الحرف الممدوّد في الكلمات التالية:

نَحِيف

طَيِّب

سَرِيع

كُرْسِي

## ١٦ نشاط أكمل الكلمات التالية بحروف المد والممدوّد:



يُوس

حَبَّة

لـ

يُغـ



والممدوّد باللون



ونقطة

## ١٧ نشاط لون حرف المد باللون

مَصَابِيح

حَصَافِير

حَزِين

سَعِيد

نشاط ١٥: وعي صوتني، يميز الحرف الممدوّد، مع نظيفه ونطقيه في الكلمات المفروزة.

نشاط ١٦: وعي صوتني، يذمّن المقاطع الضوئية لفراة، كلبة.

كلبة: يتعزّز أن الأصوات المنطقية يتم تطبيقها بلغة مكتوبة لها قواعد محدّدة.

نشاط ١٧: وعي صوتني و بصري، يميز المد (الياء - بالألف) في الكلمات المفروزة.

الأهداف:

# يَاءُ الْمُنْكَرِ

نشاط ١ لاحظ واطلق:



نشاط ٢ لون الكلمات التي بها ياء المثلثة:

حَدِيقَة

أُمَّى

يَخْرِي

طَعَامِي

مَلَابِسِي

شَهِي

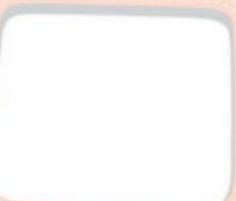
كُرَتِي

حَلِيب

\* نشاط: وضع صورتين، ترمز each to one of the two types of Yaa' mentioned above.

الأهداف:

**نشاط ٣** اقرأ وعيّن عن الكلمات التالية:

**أمِي**
**قلَمِي**
**أَبِي**

**نشاط ٤** عيّن عن الصور التالية مع إضافة ياء المثلثة:

**نشاط ٥** أكمل الجمل التالية بكلمة مضاد إليها ياء المثلثة:

**جمِيلَةٌ وَمُنْظَمَةٌ.**
**أَنَا أُحِبُّ**
**لُعْبَةً.**
**أَخْضَرَ لِي**
**أَنَا أُحَفِّظُ عَلَى**

- نشاط ٣: الظلالة، يميز ياء المثلثة.
- نشاط ٤: الظلالة، يستخدم ياء المثلثة.
- نشاط ٥: قراءة، يقرأ الكلمات ليستخدم الكلمة.
- الظلالة، يميز ياء المثلثة ويستخدمها.

**الأهداف:**

# أَفْلَاءٌ - كَطَّ - كَذُن

النظر وعيز وصف المكان الذي تراه في الصورة، وتحذث مع اصحابك عنه.

نشاط ١



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

نشاط ٢ أكتب بخط نسخة جميل.



نشاط ٣ أكتب ما يملئ عينيك.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

نشاط: تحذث واستماع: نصف الأماكن والأحداث بتفاصيل ذات صلة بها.

نشاط: وعنى تصريح وكتابة: يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من النبر - حفظ الخط - المسافات).

نشاط: وغنى صوتني وكتابه: تحفل الأصوات المشتملة على زفير مكتوبة.

الأهداف:



# المَدُ بِالْوَاءِ



و  
ء

نشاط ١ لاحظ وانطق المَدُ بِالْوَاءِ:



نشاط ٢ ارشِّم ذاتَةَ حَوْلَ الشُّكْلِ الضَّحِيقِ لِخَرْفِ المَدِ:

يُو  
وُو  
وَو  
وُو  
وُو  
وُو  
وُو  
وُو  
أُو  
مُو  
ءُو  
وُو

نشاط ٣ وعِنْ صُوتِيِّ يَمْتَزِّنُ الضَّفَوتُ الضَّحِيقُ لِلْمَدُ بِالْوَاءِ.  
نشاط ٤ وعِنْ صُوتِيِّ يَمْتَزِّنُ الشُّكْلُ الضَّحِيقُ لِلْمَدُ بِالْوَاءِ.

الأهداف:

**٣ نشاط**

لون الصور التي بها مُد بالواو:



**وُ**



**٤ نشاط**

ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مُد بالواو:

**مَعْلَم**

**بُرْقُوق**

**لَيْمُون**

**عَظِّمة**

**فُهُود**

**مَحْمُود**

**٥ نشاط**

حدد الحرف الممدود في الكلمات التالية:

**وَجُوه**

**طَاوُوس**

**لُحُوم**

**يُوسُف**

**خُيُوط**

**أَخْطُبوط**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- نشاط ٣. وغن صوتني، تميز الأصوات الطويلة (المد بالواو) في الكلمات المنظورة.
- نشاط ٤. وغن صوتني وبصرى، تميز الأصوات الطويلة (المد بالواو) في الكلمات المفرومة.
- نشاط ٥. وغن صوتني وبصرى، تميز المد بالواو في الكلمات المفرومة.

**الأهداف:**

## ٦ حذف حرف المد والحرف الممدد في الكلمات التالية:

الممدد	المد	الكلمة
		طُيور
		خُيُوط
		نُسُور

## ٧ ادْمِجْ المقطّعات لِتَكُونْ كَلِمَةً:

(صُنْ - دو - ق)

\_\_\_\_\_

(عُ - طو - ر)

\_\_\_\_\_

(طا - وو - س)

\_\_\_\_\_

(كَتْ - كُو - ت)

## ٨ لاحظ الكلمات التي بها مد بالواو، واكتبها:



\* نشاط ٦: وغزن صوتين وبتصري، يميز المد بالواو في الكلمات المفرومة.

### الأهداف:

\* نشاط ٧: قراءة يدفع المقطّع الضفينة ليكونَ كلمة.

\* نشاط ٨: وغزن بصوتين، يميز الأشكال والأضوابات التي بها مد بالواو، كتبها يتعزز أن الأضواب المنطقية ينتمي تمثيلتها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.



هذا طاووسٌ جَمِيلٌ. \*



هذه بُومٌ كَبِيرٌ. \*

## نشاط ١٠ رتب للكون حمنة:

نُجُومٌ - هذِهِ - سَاطِعَةٌ

الْعَصْفُورُ - الشَّجَرَةُ - عَلَىَ - يَقْفِ

## نشاط ١١ اقرأ وضع دائرة حول الكلمة التي بها مذ، ثم عَزِّزْ عن الجملة بالرسم:



نَامَ يُوسُفُ عَلَىَ سَرِيرِهِ.

أَحِبُّ الزُّهُورَ الْمُلَوَّنَةَ.

## ١٢ نشاط كُوْنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْوَوْ وَمِنَ الْخَزَوْفِ التَّالِيَةِ:

ص ( ) ن ( ) د ( ) ق ( ) ج ( ) و ( ) م ( ) ر ( ) ه ( )



## ١٣ نشاط لاحظ وعِنْزِيْ بِكَلِمَةٍ بِهَا مَدٌّ:




---



---



---



## ١٤ نشاط عِنْ الصُّورَةِ بِحَمْلَتِهِ مِنْ تَفْكِيرِكَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

أَخْلَقُ هَذِهِ طَيْرَوْ نَجُومُ يَوْمَةِ



نشاط ١٤: وعيٌ صفتينٍ ودقةٍ وكتابيةٍ بدمج أصوات الخزوف لتكوين الكلمة.

نشاط ١٥: وعيٌ صفتينٍ وصوريٍّ بتمثيل الأصوات المنطوية بدمج تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

نشاط ١٦: وعيٌ صفتينٍ وصوريٍّ بتمثيل الصور المرئية ويعزز عندها بكلمات مفروضة.

كتبةٌ يتعارفُ أنَّ الأصوات المنطوية يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

**الأهداف:**

## نَشَاطٌ ١٥ حُدُّدُ الْحَرْفِ الْمَفْذُودِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

\_\_\_\_\_

**بُوْمَة**

\_\_\_\_\_

**قُرُود**

\_\_\_\_\_

**لَيْمُون**

\_\_\_\_\_

**عُود**

## نَشَاطٌ ١٦ أَكْمَلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ بِحَرْفِ الْمَذْكُورِ وَالْمَفْذُودِ:



م.....

صُنْق

أَخْطُط

بُرْق



وَالْمَفْذُودِ بِالْتُّونِ



## نَشَاطٌ ١٧ لَوْنُ حَرْفِ الْمَذْكُورِ بِالْتُّونِ

**سُورَى**

**طُورَى**

**صُورَة**

**كُوكُوت**

- نَشَاطٌ ١٤ وَعِنْ صَوْنَى نَهْزِي الْحَرْفِ الْمَفْذُودِ، مَعْ نَظَفَهُ وَنَهْبَيْهُ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَفْرُوعَةِ.
- نَشَاطٌ ١٥ وَعِنْ صَوْنَى نَهْزِي الْحَرْفِ الْمَفْذُودِ، يَذْهَغُ الْمَفَاهِيمُ الْضَّفَوِعَةُ لِهَرَاءَةِ كَلِمَةٍ.

- كَلِمَةٍ يَعْرِفُ أَنَّ الْأَصْدِيقَاتِ الْمَفَظُوَّةَ يَنْتَهُنَّ تَقْلِيلًا بِالْغَيْرِ مَكْتُوبَةً لَهَا فَهَا عَدْ مَفْتَدَدَةً.
- نَشَاطٌ ١٦ وَعِنْ صَوْنَى وَصَرِيٍّ نَهْزِي الْحَرْفِ الْمَذْكُورِ بِالْتُّونِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَفْرُوعَةِ.

**الأَهْدَافُ:**

# إِنْلَاءٌ - كَتْهُ - تَكْتُنْ

**نشاط ١** ازْسَمْ وَتَحْذَّثْ:



١. ازْسَمْ المَكَانُ الَّذِي  
تَفَضُّلَ الْذَّهَابُ إِلَيْهِ.
٢. حَذَّثْ زَمَلَاتِي عَنْ شَيْءٍ  
تَفَضِّيلَكُمْ هَذَا الْمَكَانُ.

**نشاط ٢** اخْتُبِبْ بِخَطْ نَسْخَةِ جَمِيلٍ:



خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ وَكَرَّمَهُ.

**نشاط ٣** اسْتَمْعِ وَاخْتُبِبْ الْجَمْلَ الْصَّحِيقَةَ فَقَطْ:


**نشاط ٤** مُشَاهِدَةٌ وَعَرْضٌ، بِصَفَّ الْأَمَانَةِ وَالْأَخْدَاثِ بِتَفَاصِيلِ ذَاتِ صَلْبَهَا.

**نشاط ٥** وَعْنِ بَصْرِي وَكَنَّابَةٍ يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ عَرَبِيَّةٍ وَفَقِيقَ قَوَاعِدِ الْكَنَّابَةِ (مِنَ الْيَمِينِ - خَمْسِ الْخَطِّ - الْمُسَاهَاتِ).

**نشاط ٦** وَعْنِ صَوْلَانِي وَكَنَّابَةٍ يَحْقُولُ الْأَصْوَاتَ الْمُعْنَدَفَوْعَةَ إِلَى زَمْوْرِ مَكَنَّابَةٍ.

**الأَهْدَافُ:**

# هُوَ - هِيَ

**نَشَاطٌ ١** صل الكلمة بالصورة المناسبة:



**نَشَاطٌ ٢** أكمل مكان النقط (هُوَ - هِيَ):



تَلْعَبُ.



يَرْسُمُ.



يَأْكُلُ.



تَشَرَّبُ.

**نَشَاطٌ ٣** اقراً ولاحظ:

هيَ تَنَامُ

هوَ يَلْعَبُ

هوَ أخِي

هوَ وَلَدٌ

هيَ أخْتِي

هيَ تَأْكُلُ

هوَ يَبْحِثُ

هيَ تَشَرَّبُ

هيَ جَدَّةٌ

هوَ أَبٌ

- ★ نشاطٌ ٤: الطلاقة، تمثيل (هُوَ - هِيَ).
- ★ نشاطٌ ٥: الطلاقة، يستخدم (هُوَ - هِيَ).
- ★ نشاطٌ ٦: قراءة، يقرأ الكلمات لممثل الفرق بين (هُوَ - هِيَ).

**الأهداف:**

### نشاط ٤ عَنِ الصُّورَةِ بِحَمْلَةِ مِنْ كَلْمَتَيْنِ مُسْتَخْدِمَاً (هُوَ - هِيَ):



### نشاط ٥ افْرُأْ وَصُنْ:

فِي الْحَدِيقَةِ.

يَنَامُ

عَلَى السَّرِيرِ.

تَلْعَبُ

فِي الْمَطْبَخِ.

يَأْكُلُ

عَلَى الْكُرْسِيِّ.

تَجْلِسُ

**هِيَ**

**هُوَ**



### نشاط ٦ ازْسَمْ وَجْهَهَا ضَاحِكًا بِحَمْلَةِ الضَّحْيَخَةِ:

هِيَ تَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.

هُوَ يَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ.

هُوَ يَأْكُلُ الْجَزَرَ.

هِيَ يَلْعَبُ بِالْكُرْبَةِ.

نشاط ٤: الظَّلَاقَةُ، يَمْنَزُ وَيَسْتَخْدِمُ (هُوَ - هِيَ).

نشاط ٥: الظَّلَاقَةُ، يَسْتَخْدِمُ (هُوَ - هِيَ).

نشاط ٦: فِرَاءُهُ، يَقْرَأُ الْكَلِمَاتَ لِيَمْنَزُ الْغُرْقَ (هُوَ - هِيَ).

**الأَهْدَافُ:**



للمراحل الابتدائية

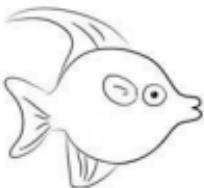
لة

ة



نطق اسم الحرف

**نشاط ١** لون الصور التي بها (ة)



**نشاط ٢** صل الكلمة بالشكل المناسب لها:

حديقة

لعبة

سمكة

عصفورة

لة

ة

كرة

**نشاط ٣** اكتب حرف (ة):

ة

ة

ة

لة

ة

لة

- نشاطٌ: قراءةٌ يأخذ العلاقة بين شكل الحرف وصيغته.
- نشاطٌ: قراءةٌ يأخذ شكل حرف ملائِر في مجموَّعه من الكلمات.
- نشاطٌ: تبليغ المهارات الأساسية، يكتُب حروفًا غريبة (تنبع - تفليق وبضوره مسْتَغْلَةً).

الأهداف:

**نشاط ٤** (ا) ابحث في الصورة عن كلمات بها (ة):



(ب) اكتب الكلمات التي وجدت بها حرف (ة) في الصورة السابقة:

---

---

---

---

---

---

**نشاط ٥** حل الكلمات التالية إلى خروف:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ لُعْبَة

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ سَاعَة

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ ذُرَة

- نشاط ٤ (ا): قراءة بعض أصوات الحيوان في الكلمات المنطقية.
- نشاط ٤(ب): كتابة بعض أصوات الحيوان المنطقية بخط تonal لها قواعد محددة.
- نشاط ٥: كتابة بحفل الكلمة إلى خروف.

**الأهداف:**

## ٦ نشاط رُتب الخروف، ثم ادمجها لتكوين كلمة:

(ر - ة - ذ)

(ر - ك - ة)

(ن - ح - ة - ل)

(ع - ل - ة - ب)



استمع ثم ارسم دائرة حول حرف (ة) فيما يلي:

## ٧ نشاط

في أول يوم في المدرسة ركبت مئة السيارة، ولكنها كانت خائفة قليلا.. وعندما رأت المعلمة وأصحابها نسيت خوفها، وقضت يومها وهي سعيدة.

استمع وتحذف

صف مشاعرك في  
أول يوم بالمدرسة

## ٨ نشاط اقرأ واختر الصورة المناسبة:



نجمة



نخلة



سبورة



سمكة

نشاط ٦: حلالة بدمج أصوات بذمغ لتكوين كلمة.

نشاط ٧: اخذ شكل حرف متكرر في مجموعة من الكلمات.

نشاط ٨: قراءة، بذمغ الخروف ليغير الكلمة.

الأهداف:

بَقَرَةٌ

نَحْلَةٌ

سُلَاحْفَةٌ

سَمَكَةٌ

زَهْرَةٌ

نَجْمَةٌ

**نشاط ١٠** أختـبـ بـخـطـ نـسـخـ جـميـلـ

أَعْـبـ الـكـرـةـ فـيـ الـحـدـيـقـةـ



نشاط ٩: فـيـاءـةـ يـذـمـنـ الخـزـفـ لـيـقـرـأـ كـلـمـةـ

نشاط ١٠: كـلـمـةـ يـعـزـزـ أنـ الأـصـوـاتـ الـمـلـطـوـدـةـ يـتـمـ لـقـلـيـلـهـاـ بـلـغـةـ مـخـلـوـةـ لـهـاـ قـوـاعـدـ مـخـذـدـةـ

**الأهداف:**

ة

ت



## ١٢ نشاط اختب الحرف الأخير:

سَحَابٌ



تُوْبَّ



عَنْكَبُوْ



زَرَافَة



## ١٣ نشاط اقرأ ولاحظ:

بَيْتٌ

لَعْبَةٌ

نَجْمَةٌ

قِصَّةٌ

بَثْ

قِطْةٌ

رَسْمَةٌ

سَيَارَةٌ

ثُوتٌ

تَفَاحَةٌ

- نشاط ١١: عين صوانة، يمثل بين صفت حرف (ت) المفتوحة والممتدة.
- نشاط ١٢: كلية يميز بين شكل حرف (ت) المفتوحة والممتدة.
- نشاط ١٣: فراءة، يميز صفت الحرف الأخير في الكلمات المنطقفة.

الأهداف:

# المؤنثُ والمذكرُ

**نشاط ١** اقرأ ولاحظ:



مذكر

جد  
فييل  
كتاب



مؤنث

أم  
زَرَافَة  
قِصَّة



والمؤنث بالآخرم



**نشاط ٢** لون المذكر بالأزرق



ازْسَمْ تَحْتَ الْمَذْكُورِ تَحْتَ الْمَؤْنَثِ

**نشاط ٣**

ورقة

كتاب

نَحْلَة

مُعَلِّمَة

طَبِيب

مُهَنْدِس

هِنْد



★ نشاط ٤: الظلاقة، يميز بين المذكر والمؤنث.

★ نشاط ٥: الظلاقة، يميز ويفرق بين المذكر والمؤنث.

★ نشاط ٦: الظلاقة، يميز ويفرق بين المذكر والمؤنث.

**الأهداف:**

حول المذكر إلى مؤنث والمؤنث إلى مذكر:

طَبِيعَة

كَبِيرٌ

صَغِيرَةٌ

طِفْلٌ

نشاط ٥ أكتب الكلمة في العمود المناسب:

أسد طفالة زرافة أم طفل



نشاط ٦ حول الجملة من مؤنث إلى مذكر:

وَلَدٌ

بِنْتٌ تَلْعَبُ

كَلْبٌ

قِطةٌ تَجْرِي

أَبٌ

أُمٌّ تَطْبِخُ

نشاط ٧: الظلاقة، يحول المذكر إلى مؤنث والعكس.

نشاط ٨: الظلاقة، يصنف الكلمات المذكر والمؤنث، وينظر الفرق بينهما.

نشاط ٩: الظلاقة، يحول الجملة من مؤنث إلى مذكر.

الأهداف:

# لاحظ وتعلم (نَدْرِيَاتُ عَامَّة)

**نشاط ١** أكمل مكان النقط بـ(هو - هي):

يَنَامُ. \_\_\_\_\_

تَقْفِرُ. \_\_\_\_\_

تَطْبُخُ. \_\_\_\_\_

يَجْرِي. \_\_\_\_\_

استخرج المد واذكر نوعه والحرف الممدوّد:

**نشاط ٢**

الحرف الممدوّد

نوع المد (و - ا - ي)

الكلمة

باب

أبي

ثوت

كتاب

كبير

عصفور



★ نشاط: الطلاقة يستخدم (هو - هي).

★ نشاط: وغتن نصري، يمثل الأضواء الطويلة (المد بالألف، والواو، والباء) في الكلمات المقروءة.

**الأهداف:**

جميلٌ.

أنا أُحِبُّ



هذا جَدُّ حَكِيمٌ.



هذه بَنْتٌ جَمِيلَةٌ.



هذا فَيْلٌ كَبِيرٌ.

كِبَارٌ.

وَلَدٌ.

مُهَنْدِسٌ.

أَوْلَادٌ.

أَصْحَابٌ.

صَغِيرٌ.

نشاط ٦ الطلاقة، يستخدمها ياء المثلثة.

نشاط ٧ الطلاقة، يميز (هذا - هذه).

نشاط ٨ الطلاقة، يستخدمها (أنا - نحن)، ويميز الفرق بينهما.

## نشاط ٦ ادْمِنْ المقاطع لِتَكُونْ كَلْمَةً:

(أَقْ - لَا - م)

(طَ - بَيْ - بَ)

(طُ - يُو - رَ)

(خِ - يَا - رَ)

## نشاط ٧ اقْرَأْ وَازْسَمْ:

قطة

كرة

زَرَافَة



- نشاط ٦: قراءة، يذمّن المقاطع الضوئية لقراءة كلمة. كلّية، يتعرّف إلى الأصوات المنطوقة بـ ثمّ تتميل لها بنغمة مكتوبة لها قواعد محدّدة.
- نشاط ٧: وهي بصرية، يتعيّن عن الكلمات الموجوّدة بالرسم.

الأهداف:

**نشاط ٨**

حول المذكر إلى مؤنث والمؤنث إلى مذكر:

مهندسة

جميل

طويلة

معلم

**٩**

اختر ما يملئ علیك:

**الأهداف**

★ نشاط ٨، الصلافة، بحول المذكر إلى مؤنث، والعكس.

★ نشاط ٩، وفن صوتي وكتابه، بتحول الأضواط المتنفسة وعده إلى زفاف مختونه.

# أنا إنسان

أنا إنسان

أبني داري بالأحجار

أشعد أهلي أكرم جاري

أزرع أرضي بالأشجار

أجني منها خير ثمار



## ١ نشاط اقرأ وصل:

- بالأشجار
- بالأحجار
- أكرم جاري

- ابنِي داري
- أسعِد أهلي
- أرَّزع أرْضي

## ٢ نشاط اقرأ النشيد، ثم أجب:

(ا) هات من النشيد كلمات على نفس الوزن:

دَارِي: أَرْضِي: أَحْجَار:

(ب) ما اسم النشيد؟

## ٣ نشاط عين بانيات من النشيد:



نشاط هرآءة يقرأ حملة يفهم وظائفه. وعند تصرّف يصل الحملة بالصورة التي تعين عندها.  
نشاط وعند صوتٍ وصريحٍ، يلتقط كلمات متناغمة إيقاعاً. الطلاءة، تمنّز مهارات لغوية مختلفة.  
نشاط ٣ وعند صوتٍ وصريحٍ، يصف الشخص، الأماكن، الأشياء، الأحداث بالتفاصيل المنوطة بها.  
كتابية، يتعارف أن الأصوات المنطقية ينتمي تمثيلها بفتح مكتوبة لها قواعد محددة.

الأهداف:

# أَصْلُ الْكِتَابَةِ



سَأَلَتْ أُمِّي: «مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَبِي؟».



قَالَ الْأَبُ: «أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتَنِعًا عَنْ كَيْفِيَّةِ بَدَائِتِ الْكِتَابَةِ».



قَلَّتْ: «كَيْفِيَّةِ بَدَائِتِ؟».

قَالَ أَبِي: «رِيشَةُ الْبَطْرَةِ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةٍ لِكِتَابَةِ».



قلت: «ريشة البطة؟ وكيف تكتب بريشة البطة؟».



قال الأب: «يوضع الريشة في لون، ثم الكتابة بها».



قلت: «أريد أن أقرأ معك هذا الكتاب يا أبي».

## نشاط ١ صل الجملة بالصورة المناسبة:



ريشة البطة



الكتابه بالريشه



نشاط ٢ ضع وجهاً ضاحكاً أمام الصورة الضاحكة:

أقرأ كتاباً ممتعاً عن كيف بدأت الكتابة. يوضع الريشه في لونٍ ثم الكتابة بها.



## نشاط ٣ رتب خطوات الكتابة قديماً:



- نشاط ١: وغنى بصري، يربط بين الصورة والكلام المكتوب.
- نشاط ٢: قراءة يذمّع الكلمات ليقرأ جملة بسيطرة.
- نشاط ٣: وغنى صوتي ووكلمات يتعزّف على الكلمات المنقطعة بـ ترتيبتها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

الأهداف:

## نشاط ٤ اختر الكلمة المناسبة المفتوحة في القصة:

١. ريشة \_\_\_\_\_

كانت أول طريقة كتابة.

العصفوري

البطيئة

القطة

أقرأ

العبد

أكل

٢. أريد أن \_\_\_\_\_ معك هذا الكتاب يا أبي.

## نشاط ٥ رتب الكلمات لتصف الصورة:



نكتب - كيف - البطة - بريشة - ؟



تفعل - يا - قادا - أبي - ؟

## نشاط ٦ ارسم أختر المشاهد التي أعجبتك في القصة، ولاتقش أصحابك في الشبيبة:



- \* نشاط ٤، فراة وكتابه، يفهم المعنى من النص، ويرتب الكلمات للكوشن خملة.
- \* نشاط ٦، إسلامع وحدث، كتابة، يصف الأشخاص، والأماكن، والأشياء، والأحداث بالتفصيل، وبيندر المواقف للكوشن فضمه، مع إضافة رسومات لبيان المعنى.

الأهداف:

# لادِّظ وَتَعْلَمْ

٩٦

## نشاط ١ استخرج المذكورة وأذكُر نوعة والحرف الممدوّد:

			لـ <b>كتاب</b>
			لـ <b>حُوت</b>
			لـ <b>كَبِيرٌ</b>

## نشاط ٢ اختر الكلمة المناسبة:

أُحِبُّ أَيِّي.	نَحْنُ	أنا	وَلَدٌ كَبِيرٌ.	هَذِهِ	هَذَا
نَلْعَبُ بِالْكُرْكَرَةِ.	نَحْنُ	أنا	بَنْتٌ جَمِيلَةٌ.	هَذِهِ	هَذَا
تَطْبِخُ الطَّعَامَ.	هيَ	هُوَ	يَحْبُّ الرَّسَمَ.	هيَ	هُوَ

## نشاط ٣ اختر الكلمة تحت الصورة:



نشاط ١: وَغَنِيَ صَوْنِي وَصَرْقِي، تَمْتَ الأَصْوَاتُ الظَّوْلِيَّةُ (المَذْيَ الْأَنْفُ وَالْوَوْ وَالْأَاءُ) فِي الْكَلِمَاتِ الْمَفْرُوَّةِ.

نشاط ٢: الظَّلَامَةُ، يَسْتَخْدِمُ (هُوَ - هِنَّ)، (أَنَا - نَحْنُ)، (هَذَا - هَذِهِ).

نشاط ٣: ثَانِيَةً، يَعْرِفُ أَنَّ الْأَصْوَاتَ الْمَنْطَوِيَّةَ يَنْتَهِيَنَّ بِلِغَةٍ مُكْتُوبَةٍ لَهَا قَوْاعِدٌ مُخْدَدَةٌ.

**الأهداف:**

٩٥

### نشاط ٤ حرف المذكر إلى مؤنث والمؤنث إلى مذكر:

كريمة

صغير

كيرة

طبيب

\_\_\_\_\_

### نشاط ٥ اعبر عن الصور التالية، مع إضافة ياء المثلثية:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



### نشاط ٦ اكتب جملة وارسمها:

\_\_\_\_\_

نشاط ٧: الظالفة يخول المذكر إلى مؤنث، والعكس.

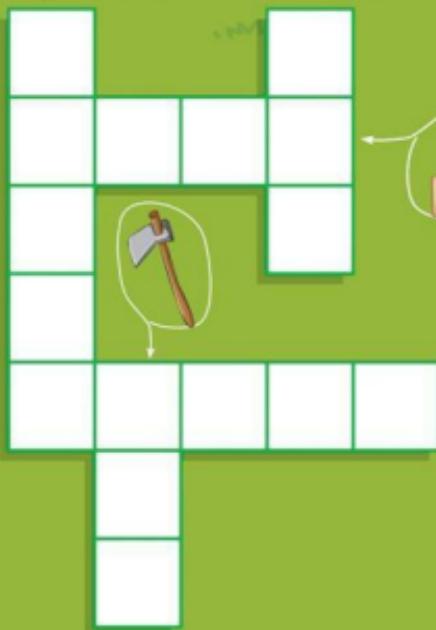
نشاط ٨: الظالفة يستخدمه ياء المثلثية.

نشاط ٩: كتابة، يتعرف أن الأصوات المنطقية يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

**الأهداف:**

# الْعَبْ وَاقْرَأْ

نشاط انظر و اكتب:



نشاط وفن ضوئي وكتابه، يكتب الحروف مزاعناً الاتجاهات الضحيبة لها.

الأهداف:



المِحَورُ الرَّابعُ

# الْتَّوَاضُلُ

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطى

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabicprints/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



# أَعْبَرُ

الموضوع الأول

أهداء المعلم  
أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bader.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4print/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



# القصة المشتركة: كُلَا نَفَرْجًا!

استمع إلى القصة من معلمك



نشاط ١ صل الكلمة بالصورة التي تعبر عنها:



غَاضِبَةً



سَعِيدَةً



مُنْزَعِجَةً



أَعْبَرُ

نشاط ٢ اقرأ وصل الكلمة بالصورة التي تعبر عنها:

مشاعري عن أَعْبَرُ



نشاط ٣ وُعِنْ بَصَرِي، تُمْثِلُ تغيرات المشاعر الإنسانية المختلفة.

نشاط ٤ وُعِنْ بَصَرِي وَهَرَادَةً يَهْرَأُ الْخَمْلَ، وَبِصَانُهَا بِالْمَشَاعِرِ الْمَعِنِيَّةِ عَنْهَا.

الأهداف:



٤ نشاط عندما أشعر بالغضب أستطيع أن أهذا إذا:



\* نشاط ٤: التواصل، التعبير عن الذات بطرق لافحة يعنى فيها عن مشاعره.

الأهداف:



الشَّدَّةُ



**نشاط ١** لاحظ وابطق الشدة.



**نشاط ٢** ازْسَمْ ذَائِزَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مَشَدَّدٌ:

فِيل

بَطَةٌ

شُرَطِيٌّ

قِطَّةٌ

مَكْتَبٌ

مِقَصٌ

\* نشاط ١: وغنى صوتية، ينطق الضفوت الصحيح للشدة.  
\* نشاط ٢: وغنى بصري، يمثل الشكل الضحيح للشدة.

الأهداف

**٣ نشاط** تلوّن الصور التي بها حرف مشدّد:

**٤ نشاط** صوب الكلمات التالية:

**قططة**
**درّاجة**
**كرسي**
**معلّم**


---



---



---



---

**٥ نشاط** حدد الحرف المشدّد في الكلمات التالية:

**دب**
**معلمة**
**أحب**
**مِقص**
**مخدة**
**خياطة**

- نشاط ٣: وعْن صُوْنِي، يميّز صوت اللَّيْهَة في الكلمات المنطوقه.
- نشاط ٤: وعْن صُوْنِي وصُوْرِي، يميّز صوت اللَّيْهَة في الكلمات المقروءة.
- نشاط ٥: وعْن صُوْنِي وصُوْرِي، يميّز الحرف المشدّد في الكلمات المقروءة.

**الأهداف:**

حلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ فَأَخَذَتِ الْعَصَافِيرُ تُغَرِّدُ وَتُعَنِّي عَلَى  
أَغْصَانِ الْأَسْجَارِ.



(ب) اكتب الكلمات المشددة موضحاً الحرف المشدد بها:

الحرف المشدد

الكلمة المشددة

الحرف المشدد

الكلمة المشددة

الحرف المشدد

الكلمة المشددة

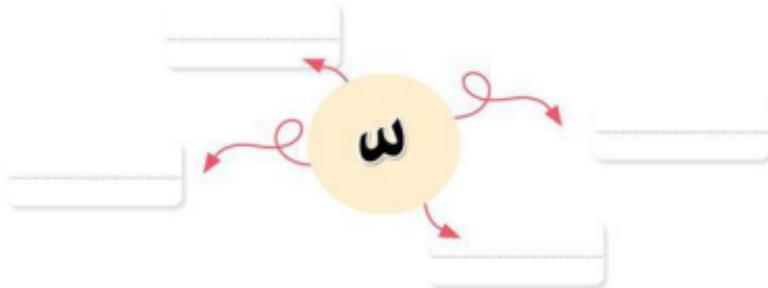
نشاط (ا، ب): وهي صفاتٍ وبصريٍّ، تعيّنُ اللمسة في الكلمات المفروضة.

**الأهداف:**

الشجرة - على - ببرغاء - جميلٌ

البركة - في - تعوم - البطّة

الغابة - في - يعيش - الأسدُ



- ★ نشاط ٧: قراءة بذمجة الخروف ليقرأ الكلمة، ثم يرتب ليتكون جملة.  
كتابه: يتعزز أن الأضواع المنطقية يتم تطبيقها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.
- ★ نشاط ٨: وغنى صوت، تمثيل صوت الشدة في الكلمات المسموعة.  
كتابه: يتعزز أن الأضواع المنطقية يتم تطبيقها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

**الأهداف:**

كان هناك فيل صغير يعيش في الغابة. كان يقابل الطاووس والبطة كل صباح، ويلعبون في البحيرة طوال اليوم وهم سعداء.



(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

كلمة بها مث بالألف ..... الحرف الممدود .....

كلمة بها مث بالياء ..... الحرف الممدود .....

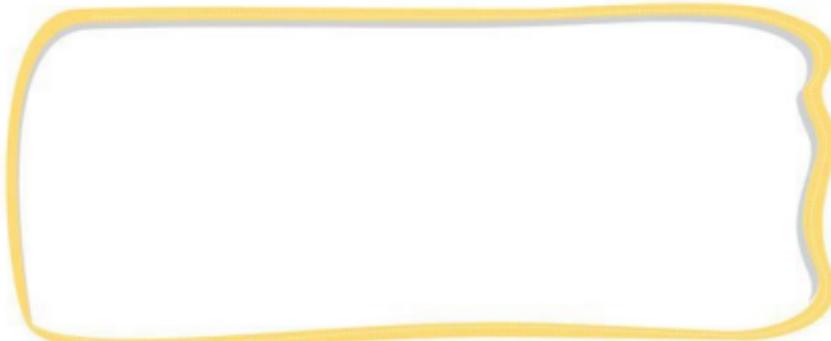
كلمة بها مث بالواو ..... الحرف الممدود .....

كلمة بها شدة ..... الحرف المشدد .....

كلمة مذكر ..... كلمة مؤنث .....

- ★ نشاط ٩ (ا) قراءة، تقرأ الكلمات ليكون حملًا ذات معنى.
- ★ نشاط ٩ (ب) الظلافة، يتميز المهارات اللغوية المختلفة.

الأهداف:



**١٠ عبّر عن الصورة التي أمامك:**

فُوق

عصفور

بيَغَاء

بَجْعَة

طاووس

بَطْهَة



\* نشاط (ج): وعن بصري، يعبر عن صورته الذكية من خلال قراءته للقصة.

\* نشاط (د): وعن بصري وصوتي، يصف الأشياء والأماكن والأشياء والآدوات بالتفاصيل المنوطة بها،  
كتابه، ينعرف أن الأصوات المنطوقة ينبع منها مكتوبة لها قواعد محددة.

**الأهداف:**

# تَذْكِيرُ الكلَّمَاتِ

نشاط ١ أقرأ الكلمات التالية:



إِبْرِيقٌ



أُخْطُبُوطٌ



بُسْتَانٌ



عَصْفُورٌ



إِنْسَانٌ

نشاط ٢ حل الكلمات التالية:

فِنْجَانٌ	/	/	/
حَقِيقَةٌ	/	/	/
يُوسُفٌ	/	/	/
مَصَابِيحٌ	/	/	/

نشاط ٣ غُزِّ عن الصُّورِ بِكلِمةٍ مُنْاسِبةٍ



نشاط ٤ وَغُزِّ عن صُوتٍ، تُهَذِّبُ المفاظَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُخْلَطَةَ وَتَهْذِيفُها فِي الكلمات المفروضة.

نشاط ٥ وَغُزِّ عن صُوتٍ، يحلُّ الكلمات المفروضة إلى أصواتٍ

نشاط ٦ كتابة، يعرِفُ أنَّ الأصوات المنطوقة بنهاية الكلمة بلغة مكتوبة لها قواعد محددة

الأهداف:

# اللَّامُ الشَّفْسِيَّةُ



نشاط ١ لاحظ وضخ (ال) في بداية الكلمة وأنطقها:



نشاط ٢ لون الكلمات التي بها لام شفسيّة:

الْجَمَلُ

الْقِرْدُ

الْزُّجَاجَةُ

الْسَّجَادَةُ

الْطَّاوُوسُ

الْبَرْجُ

الْكَاسُ

الْضَّنْعُ

- \* نشاط ٣: وعن صوتي، تمنزل اللام الشفسيّة في الكلمات المفروضة.
- \* نشاط ٤: وعن صوتي وبصري، تمنزل اللكل والضفت الضحيم لللام الشفسيّة.

الأهداف:

# اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ



نشاط ١ لاحظ وضخ (الل) في بداية الكلمة وانطقها:



نشاط ٢ تون الكلمات التي بها لام قمرية:

الحِصَانُ  
الْحُصُورُ  
السِّيَارَةُ  
الْمَدْهُدُ

الذِئْبُ  
الْمَفْرُزُ  
الْحُوتُ  
الْتَّمْسَاحُ

نشاط ٣ وغنى صواني، تمثّل اللام القمرية في الكلمات المفروزة.  
نشاط ٤ وغنى صواني وبصرى، تمثّل الشكل والضفت الضريح لللام القمرية.

الأهداف:

# اِفْلَاء - حَطٌّ

نشاط ١ اكتب بخط نسخ جميل:

أنا إنسانٌ مُميّزٌ.



نشاط ٢ اكتب ما يمثل عنك:

لام شمسية

لام قمرية

نشاط ٣ وعند بصرى وكتابه، يكتب كلمات عربيةً وفق قواعد الكتابة (من اليمين - خطم الخط - المسافات).

نشاط ٤، وهي صورى وكتابه، يحول الأصوات المشتقة إلى زفاف مكتوبة.

الأهداف:

# الشُّوينِ بِالْفَتْحِ



نَشَاطٌ ١ لاحظ و انطق التنوين بالفتح:



نَشَاطٌ ٢ ازْسِمْ ذَائِرَةً حَوْلَ الشَّكْلِ الْصَّحِيحِ لِلتَّنَوِّيْنِ بِالْفَتْحِ:

وُ

اً

أً

كً

اً

ان

كً

كً

اً

كً

نَشَاطٌ ٣ وَعْنِ صَوْتِيْنِ يَمْيِنُ الصُّوْفَتِ الْصَّحِيحِ لِلتَّنَوِّيْنِ بِالْفَتْحِ

نَشَاطٌ ٤ وَعْنِ صَوْتِيْنِ يَمْيِنُ الشَّكْلِ الْصَّحِيحِ لِلتَّنَوِّيْنِ بِالْفَتْحِ

الأَهْدَافُ:

## ٣ نشاط ارشم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالفتح

ماءن

برجن

غزاً

زهرةً

كتكوتاً

## ٤ نشاط ارشم دائرة حول الحروف القوية:

م

ل

س

ة

ء

ش

أ

ر

## ٥ نشاط نون الكلمات الثانية بالفتح:

نبأ

حَبْل

سَمَاء

وردة

مَدْرَسَة

قَمَر

نشاط ٣، وهي صوتية وبصري، تميز التنوين بالفتح في الكلمات المفتوحة.

نشاط ٤، وهي بصري، تميز الحروف التي تقوى بالفتح مباشرةً.

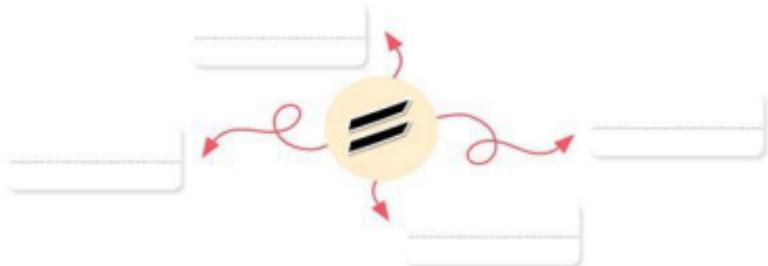
نشاط ٥، وهي صوتية وبصري، تميز صوت وشكل التنوين بالفتح.

الأهداف:

رأيَتْ ولدَ مُطِيعَ.

شَاهَدْتُ حَدِيقَةً كَبِيرَةً.

أَرِيدُ مَاءً مُثْلِجًّا.



أشَرَبُ - مُنْعِشاً - أَنَا - عَصِيرًا

الْحَانَا - الطَّيُورُ - رَائِعَةً - تُغَنِي

نشاط ٩ وفن صوتنٍ وبصرٍ، نميز شكل وصوت الثنوين بالفتح في الجمل المهزوقة.

نشاط ١٠ وفن صوتنٍ، نميز صوت الشدة في الكلمات المشتملة.

حاليه يتعرف أن الأصوات المقطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

نشاط ١١ قراءة، يرتّب الكلمات لتكون جملة مفيدة.

الأهداف:

في الصَّبَاحِ أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي مُسْرِعًا وَأَنَا سَعِيدٌ؛ لَأَنِّي  
هُنَاكَ الْعَبُّ مَعَ أَصْدِقَائِي وَأَغْنَى مَعَهُمْ، وَأَرْسُمُ بِالْأَلْوَانِ،  
وَأَتَعَلَّمُ أَسْيَاءَ جَدِيدَةً.



(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

كلمة بها شوبن بالفتح

كلمة بها شدة

كلمة بها ياء المثلثة

كلمة بها لام فبرية

كلمة بها لام شنبية

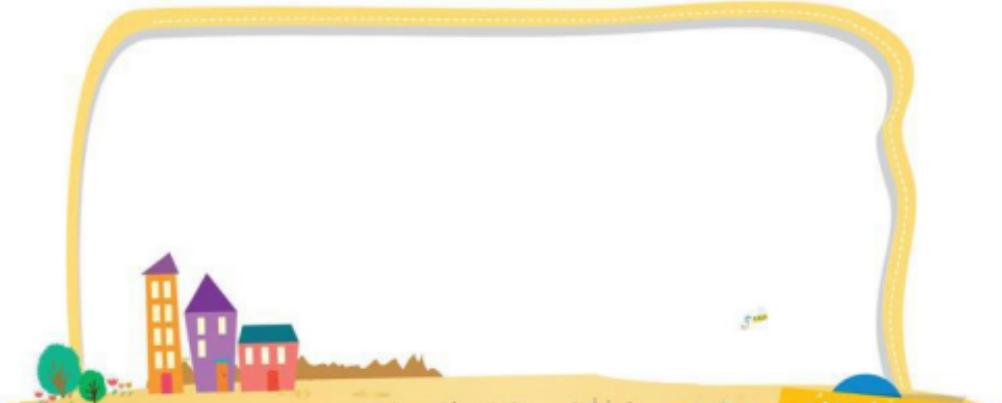
الحرف المندوز

كلمة بها مد بالالف

الحرف المندوز

كلمة بها مد بالياء

(ج) ازشم القصة التي قرأتها:



نشاط (١٩) قراءة يقرأ الكلمات ليكون حملنا ذات مغنى.

نشاط (٢٠) الظاهرة يميز المهارات اللغوية المختلفة.

نشاط (٢١) وهي بصري يعزز عن ملمساعره من خلال التعبير بالرسوم.

**الأهداف:**

تلعب

فوق

غضروف

مع

البنت

دراجة

حديقة



١٠ نشاط: وهي بصرى وصوتى يصف الأشخاص والأماكن والأشياء، والآدوات بالتفاصيل المنوطة بها.

الأهداف:

# أَنْتَ - أَنْتِ

**نشاط ١** لاحظ وصل:



**نشاط ٢** عزيز عن الضمير ب بصورة مناسبة:



أَنْتِ

أَنْتَ

**نشاط ٣** رتب الكلمات ليكون حملًا مفيدة:

وَلَدُ - أَنْتَ - مُفَكِّرٌ

مُتَعَاوِنَةٌ - أَنْتِ - فَتَاهُ

نشاط ١: الطلاقة نهائ ضمير المخاطب (أنت - أنت).

نشاط ٢: الطلاقة نهائ ضمير المخاطب (أنت - أنت).

نشاط ٣: قراءة بترتيب الكلمات ليكون حملًا مفيدة.

**الأهداف:**

أَنْتَ تُعْبِرُ عَنْ نَفْسِكَ.

أَنَا أَعْبِرُ عَنْ نَفْسِي.

أَنْتَ

أَنَا أَخْرِمُ الْجَمِيعَ.

نَشَاطٌ ٥ عَبْرُ لِصَدِيقِكَ عَنْ امْتِنَالِكَ لَهُ مُسْتَخْدِمًا (أَنْتَ - أَنَا):

نَشَاطٌ ٦ عَبْرُ عَنِ الصُّورَةِ يَحْمِلُ مُفَيْدَةً مُسْتَخْدِمًا (أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ - أَنْتَ):



نَشَاطٌ ٧: الظَّلَافَةُ يَسْلَكُهُ (أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ - أَنْتَ).

نَشَاطٌ ٨: لَحْذَتْ وَاسْتَمَاعَ يَصْفِ مُؤْفِفًا حَدَثَ لَهُ مُسْتَخْدِمًا (أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ - أَنْتَ).

نَشَاطٌ ٩: كِتَابَةُ يَحْوِلُ الْأَصْوَاتِ الْمُشْفَوَعَةِ إِلَى زَفَرٍ مَكْلُوبَةٍ.

الأَهْدَافُ:

# الكلمة

للمراحل الابتدائية



## كيف تَضَعُ سُؤَالًا؟



### نشاط ١ اقرأ واختر الإجابة الصحيحة:

كتاب

قلم

ولد

بنت

لا

نعم

المدرسة الحديقة



ما هذا؟

من هذا؟

هل هذا ولد؟

أين يلعب الولد؟

### نشاط ٢ اقرأ السؤال، ثم أجب:

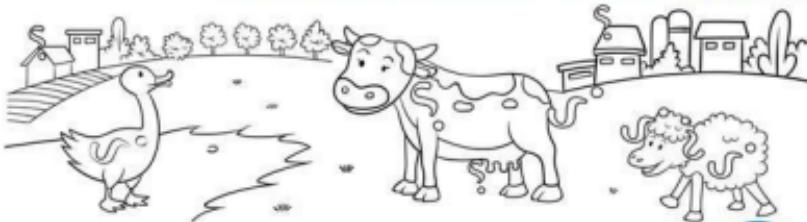


من تلعب؟

أين تلعب البنّيّت؟

هل تلعب البنّيّت في البيت؟

### نشاط ٣ ابحث عن علامة الاستفهام، ثم قم بتلوينها:



نشاط ١: الطلاقة ينزعف أدوات الاستفهام (من، ما، هل، أين).

نشاط ٢: الطلاقة تحيط عن الأسئلة بـإيجابيات مناسبة.

نشاط ٣: وغاي نصري، تحيط لشكل علامة الاستفهام (؟).

**الأهداف:**

## نشاط ٤ أختب علامة الاستفهام:

؟

؟



## نشاط ٥ اقرأ الجملة، ثم ضع ( . / ) :

الأرَبَّ يَأْكُلُ الْجَزَرَ

أُحِبُّ الْأَرَبَّ

مَنْ يَأْكُلُ الْجَزَرَ

## نشاط ٦ أختب أداة الاستفهام المتناسبة:

نعم

الوَلَدُ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ؟

مَا هَلْ أَيْنَ

فِي النَّادِيِّ

يَلْعَبُ الطَّفْلُ؟

مَنْ هَلْ أَيْنَ

أَخْمَدُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ

يَأْكُلُ الطَّعَامَ؟

مَنْ هَلْ أَيْنَ

أَحْمَرُ

هَذَا اللُّؤْنُ؟

مَا مَنْ أَيْنَ

## نشاط ٧ أختب ما يملي عليك:


نشاط ٤: وغنى بصري وكتابية يختب علامات الاستفهام وحقق فوائد الكتابية.

نشاط ٥: الطلقة يستخدم علامات الترقيم ( . / ) .

نشاط ٦: الطلقة يستخدم أدوات الاستفهام المتناسبة (من - ما - هل - أين).

نشاط ٧: وغنى صوتي وكتابية يتحقق الأهداف المنشودة إلى زمزور مكتوبة.

الأهداف:

# الْجَرْبُ لِلْعِلْمِ

للمراحل الابتدائية



## الثُّوِينُ بِالضَّمْ

# وو

**نشاط ١** لاحظ وانطق الثُّوين بِالضَّمْ:



**نشاط ٢** ازْسِمْ دائِرَةَ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا ثُوِينُ بِالضَّمْ:

مَاءُ

حُلْوُ

حِصَانٌ

زَهْرَةٌ

كِنْكِوتَّا

**نشاط ٣** تُونِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ بِالضَّمْ:

ظَمَاءٌ

كَلْبٌ

مَاءٌ

قَطَّةٌ

عَصْفُورَةٌ

قَمَرٌ

**نشاط ٤** وعِنْ صَوْتِنِي، يَمْيِنُ الضَّفَقَتُ الضَّحِيقَةَ لِلثُّوِينِ بِالضَّمْ.

**نشاط ٥** وعِنْ بَصَرِي، يَمْيِنُ الشُّكْلَ الضَّحِيقَةَ لِلثُّوِينِ بِالضَّمْ.

**نشاط ٦** وعِنْ صَوْلَانِي وَبَصَرِي، يَمْيِنُ صَوْتَ وَلِلشُّكْلِ الْمُؤْنِيَنِ بِالضَّمْ.

**الأَهْدَافُ:**

**نشاط ٤** اقرأ وظنل الكلمة التي بها تنوين بالضم.

ذهب أَخْمَدُ إِلَى حَيْثُ الْحَيْوانُ، وَهُنَاكَ شَادَكَ  
حَيْوَانَاتٍ مُخْتَلِفَاتٍ؛ فَالنَّيلُ خَرْطُومٌ طُويِّلٌ وَرَأسٌ  
كَبِيرٌ، وَاللَّاسَدِ شَكْلٌ مُعْجِزٌ وَذِيلٌ طُويِّلٌ.



---

---

---

---

---

---

---

---

**نشاط ٥** عبّر تحت الصورة بكلمة مناسبة مع وضع تنوين بالضم عليها (٠) :

مُشِّرِقَةٌ - فِي - شَمْسٌ - الصَّبَاحِ

طُيُورٌ - عَلَى الشَّجَرَةِ - تُغَرَّدُ

**نشاط ٦** وفن صناعي وبصري، تمثّل سلسلة وصفات اللتوين بالضم في التعلم المفتوحة.

**نشاط ٧** كتابة ينعرف أن الأصوات المنطقية يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة.

**نشاط ٨** فرازة، يزطب الكلمات ليكون حملة مفيدة.

الأهداف:

# جِرْوَبُ الْحُكْمِ

لِلْمَرْجَلَةِ الْأَبْدَانِيَّةِ



## الثَّوَيْنُ بِالْكَسْرِ



**نشاط ١** لاحظ و انتبه للثَّوَيْنِ بِالْكَسْرِ:



**نشاط ٢** ازْسَمْ ذَائِرَةَ حَوْلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَهَا ثَوَيْنُ بِالْكَسْرِ:

ماءٌ

حصانٌ

بطّةٌ

زهرةٌ

كتّوكٌ

**نشاط ٣** عَزِّزْ عَنِ الصُّورَةِ بِكَلِمةٍ مُنَاسِبَةٍ مَعَ وَضْعِ ثَوَيْنِ بِالْكَسْرِ تَحْتَهَا ( ) :



نشاط ٤ وَعِنْ صَوْتِنِي، يَمْنَزِي الصَّفَوتُ الضَّحِيجَ لِلثَّوَيْنِ بِالْكَسْرِ.

نشاط ٥ وَعِنْ صَوْتِنِي، يَمْنَزِي الصَّفَوتُ الضَّحِيجَ لِلثَّوَيْنِ بِالْكَسْرِ.

نشاط ٦ وَعِنْ صَوْتِنِي، يَمْنَزِي صَفَوتُ وَلَشَكِيلُ الثَّوَيْنِ بِالْكَسْرِ.

**الأَهْدَافُ:**

#### نشاط ٤ اقرأ واجب عن الأشيلة الثانية

في يوم من الأيام شعرت خليمة بالحزن؛ فطلبت تبكي وهي نائمة على سرير صغير.. وفجأة دخلت والدتها وسألتها: هل أنت بخير؟ فردت خلieme علىها: لا، لقد تذكرت مؤققا حزينا حدث في المدرسة؛ فضمنتها فابتسمت خلieme وقالت: أحبك يا أمي.

(ا) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:



تُؤينَا بِالْكَسْرِ

تُؤينَا بِالضْمَمْ

تُؤينَا بِالْفَتْحِ

(ب) استخرج سؤالاً وأذكّر أدلة الاستفهام:



(ج) ازشم القصة  
التي قرأتها.



نشاط (٤) قراءة، يقرأ الكلمات لليكون حملة ذات معنى.

نشاط (٤) الظلافة، يميز المهارات اللغوية المختلفة.

نشاط (٤) وعي بصري، يعزز عقلا يقرأ بالرسم.

الأهداف:

# المفرد والجمع

**نشاط ١** حِلِّ المُفَرَّدَةِ وَالجَمْعِ:


الجَمْعُ



الْمُفَرَّدُ


**نشاط ٢** حِلِّ الْمُفَرَّدَ بِالجَمْعِ:

بَنْتٌ أَبْنَاتٍ - بَنَيْتٌ - بَنَاتٍ

وَلَدٌ أَوْلَادٌ - وَلُودٌ - وَالِدٌ

عَلَمٌ عَلَمَاتٍ - عَلَيْمٌ - أَعْلَامٍ

طَبِيبٌ طَبِيبَاتٍ - طَبِيبَاءٌ - طَبِيبَوبٌ

**نشاط ٣** اخْتِرِ الْجَمْعَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ:

- ★ نشاط ١: الظلاّفة، تميّز المفرد والجمع.
- ★ نشاط ٢: الظلاّفة، تميّز الغرز بين المفرد والجمع.
- ★ نشاط ٣: الظلاّفة، يحوّل المفرد إلى جمّع.

**الأهداف:**

**نَشَاطٌ ٤** تَوْنُ الْكَلِمَاتِ الْمُفَرِّدَةِ بِالتَّوْنِ الْأَزْرَقِ وَالْجَمْعُ بِالتَّوْنِ الْأَزْرَقِ



**نَشَاطٌ ٥** اخْتُبِّ مَا يَمْلِئُ عَلَيْكَ

**كَلِمَاتُ جَمْعٍ**

**كَلِمَاتٌ مُفَرِّدَةٌ**

★ نَشَاطٌ ٤، الظَّلَامَةُ يَغْزِي بَنَنَ الْحَقْعَ وَالْمُفَرِّدَ.

★ نَشَاطٌ ٥، وَغَنِي صَوْنِي وَكَلَيَّة، يَحْوِلُ الْأَصْطَوْنَ الْمُشَفِّعَةَ إِلَى زَفَرَ مَكْتُوبَة.

**الأَهْدَافُ:**

مع أصدقاء



هيا هيا يا أصدقاء

نحكي قصصاً عن أصدقاء

أو نتساءل بالألعاب

هيا هيا يا أصدقاء



## نشاط ١ أقرأ وعُزِّز بالرسم

أو نسلُّم.. باللَّغَابِ

نَحْيِي قِصَصاً.. عن أَحْبَابِي

هَيَا هَيَا.. يَا أَصْحَابِي



## نشاط ٢ أقرأ النشيد، ثم أجب

(ا) أكمل على نفس الوزن (أَصْحَابِي، أَحْبَابِي،

(ب) ما اسم النشيد؟

## نشاط ٣ كيف تتفاعل مع أصدقائك؟

- نشاط ١ قراءة، يقرأ حفلاً بفهم وطلافة.
- نشاط ٢ وعن صوتٍ، تمثِّل الكلمات الملتَعِمة إيقاعها، الطلافة، تميّز مهارات لغوية مختلفة.
- نشاط ٣ يذكر شيئاً من النشيد لتعزيز عن الرسم.

**الأهداف:**

# السّيرك



أدهم صديقي مُنذ الصّغر. نَلْعَبْ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ.



أَمْسِ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا. ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السّيرك مَعَ أَبِي.



شَاهَدْنَا عُرْوَضَ السّيرك الْمُمْتَعَةَ..  
ضَحِّكْنَا كَثِيرًا مَعَ الْمُهَرْجِ.



كان المهرج بارعا في تمثيل مواقف مختلفة.



مرة يكون حزيناً فبيكى.. ومرة يكون فرحاً فيضحك.  
ثم يمثل الغضب، ويحمر وجهه.



بعد العرض أخذنا صورة مع المهرج. أنا وأدهم قلنا  
لأبي: «شكراً كثيراً على هذا اليوم الممتع».

### نشاط ١ صل الشغور بالصورة المناسبة:



يكون حزيناً فيئي

وفرحاً فيضحك

وغاضباً ويحمر وجهه.



### نشاط ٢ ضع وجهاً ضاحكاً أمام الصورة الصحيحة:

ذهبنا معًا إلى السيرك مع أبي.

أدهم صديقي مُنذ الصغر.



### نشاط ٣ اكتب الشغور تحت الصورة:



نشاط ١: وغنى بصريًّا لميّز تغيرات الوجه التي تغكس المصطاعل المخالفة.

نشاط ٢: قراءة يتحقق التزوف ليميّز كلمة.

نشاط ٣: وغنى بصريًّا وكتابيًّا، يميّز التغييرات المخالفة ويعيّز عنها بالرسمه.

**الأهداف:**

**نشاط ٤** اختر الكلمة المناسبة المفتوحة في القصة:

١. كَانَ الْمُهَرَّجُ فِي تَمْثِيلِ مَوَاقِفٍ مُخْتَلِفَةٍ.

نَائِمًا

بَارِغاً

شَارِبًا

٢. بَعْدَ العَرْضِ أَخَذْنَا مَعَ الْمُهَرَّجِ.

صُورَةً

هَدِيَةً

طَعَامًا

**نشاط ٥** رتب الكلمات لتتصفح الصورة:



صُورَةً - الْمُهَرَّجُ - مَعَ - أَخَذْنَا



كَانَ - يَوْمًا - أَمْسِ - جَمِيلًا

**نشاط ٦** ارشم مكاناً زرتة مع صديقك، وكيف قضيت اليوم فيه؟



\* نشاط ٤: قراءة وكتابية، يستثني المعنى من النص، ويرتب الكلمات لتكوين جملة.  
\* نشاط ٥: استماع وتحريك كلية بصف الأشخاص، والأماكن، والأشياء، والأحداث بالتفصيل،  
وبنذر المواقف لكتوبين فحصية، مع إضافة رسومات لريصال المعنى.

**الأهداف:**

# لاحظ وتعلّم

٩٦

**نشاط ١** ضلل الكلمات التي بها لام شمسية:

السجادة	الجمل	الليل
القمر	الشمس	الزجاجة
الشباك	الرمان	الكتاب
الولد	الخيار	الثفاح

**نشاط ٢** ضع شهادةً مناسبة:

أحمد يلعب في الحديقة.

هذا اللون أحمر.

أنا أكل الطعام في المطبخ.

نعم، تحب البنّت الكرة.

**نشاط ٣** رتب الكلمات لتكون جملًا مفيدةً:

ولد - أنت - ذيٌ

جميلة - أنت - بنتٌ

كسرت - اللعبَةَ - هلْ - ؟

نشاط ١: الظاهرة تميز اللام الشمسية.

نشاط ٢: الظاهرة يستخدم أدوات الاستفهام المناسبة.

نشاط ٣: كلية ترتيب الكلمات لتكون جملة.

الأهداف:

ذات يوم زرنا حديقة الأزهار، وشاهدنا الورد الأحمر والأصفر، وكانت رائحة الورد عطرة. سأله كريم المعلم: هل يُمكّنني قطف وردة؟

أجاب المعلم: لا، الورد يحتاج إلى الشمس والتربة.



## (ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

كلمة بها ثوابن بالفتح ..... كلمة بها ثوابن بالضم

كلمة بها لام شمشيرية ..... كلمة بها لام قمرية

كلمة مذكر ..... الحرف المنذوذ

كلمة موطن ..... الحرف المنذوذ

سؤالا ..... أداة الاستفهام

كلمة جنعا ..... كلمة مفردة

- ★ نشاط (٤): قراءة، يقرأ الكلمات ليفكون خملاء ذات معنى.
- ★ نشاط (٥): الظلامة، نميز المهارات اللغوية المختلفة.

الأهداف:



الموضوع الثاني

# أَنْقَاعُلْ

أهداء المعلم

أحمد بدیر عبدالعاطی

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabicprint/>

بروبلي

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



# القصة المترفة: فَكَرْ أَوْلَ

استمع إلى القصة من معلمك



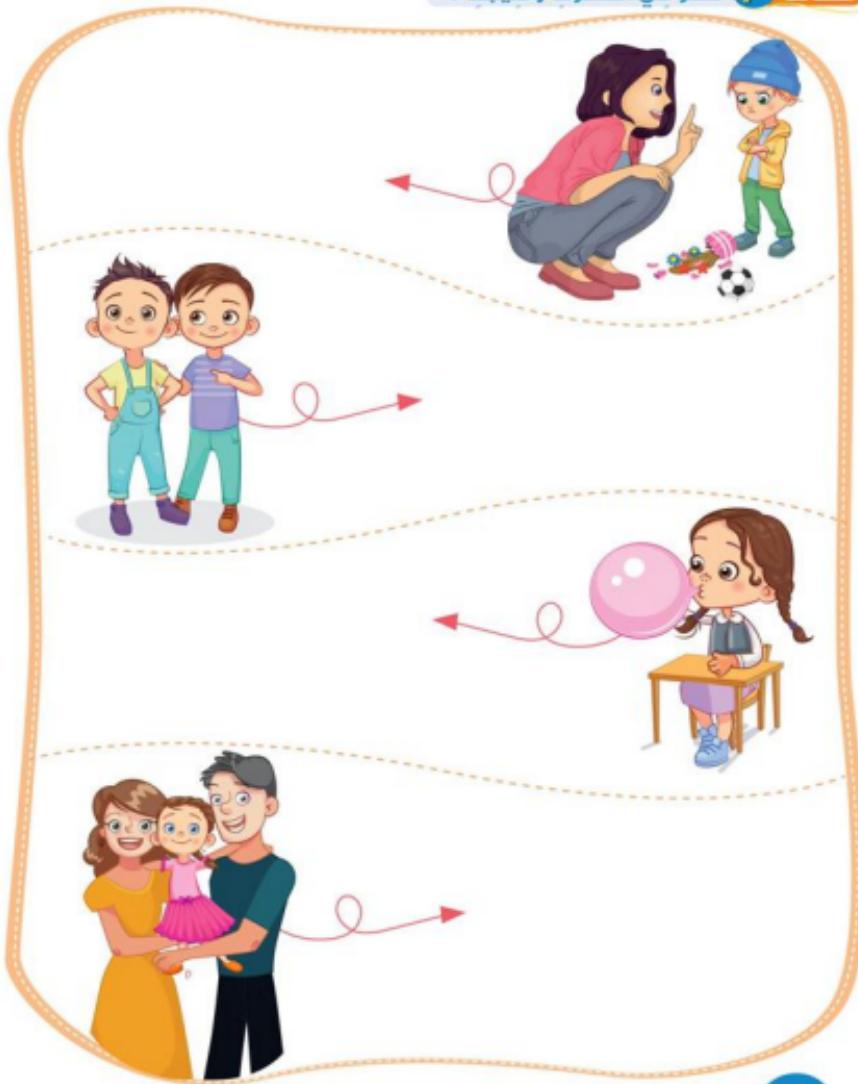
نشاط ١ اشتمع إلى معلمك وحاول تنوين أربعة مزاعبات متباورة:

نعم	أيضاً	أمِسٍ	هذا	أيٌ	علَى
قالَتْ	فِي	قالَتْ	يَا	أَنَا	إِلَى
إِلَى	و	أَبِي	قَالَ	كَانَ	ال
أُمِّي	هَذِهِ	هُوَ	أيضاً	و	عَلَى
كَانَ	يَا	فِي	هَذَا	أَنَا	يَا
قَالَ	إِلَى	هُوَ	نَعَمْ	هَذِهِ	ال

\* نشاط ١: وضع صوتي وتصريفي، يميز الكلمات الناتجة من خلال الاستماع لمعلمك.

الأهداف:

## نَشَاطٌ فَحْزٌ فِي التَّصْرِيفِ وَنَتْيَجَتِهِ:



نَشَاطٌ فَحْزٌ أَثَادُ الْفَرَارَاتِ، بِخَيْرِ التَّصْرِيفِ الْمُنَاسِبِ بِنَاءً عَلَى الْأَفْكَارِ فِي نَتْلَاجَةٍ وَاتِّارَهِ.

الأهداف:

# الفِعْلُ الْمَاضِي

نَشَاطٌ ١ أقرأ الجمل التالية وحدد الأفعال الماضية:



شَرِبَتْ لَمَارِ اللَّبَنَ.



ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْأَهْرَامَاتِ.



أَكَلَتْ جَنَى الْكَعْكَةَ.



خَرَجَتْ لِجَيْنِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

نَشَاطٌ ٢ اكتب فعلًا ماضيًا يُعَيَّنُ عن الصورة:



---

---



---

---



---

---



---

---



---

---



---

---

\* نَشَاطٌ ٣ الظَّلَافَةُ، تُميِّزُ الأَفْعَالَ الْمَاضِيَّةَ فِي الْخَمْلِ المُفْزُوَّةِ.

\* نَشَاطٌ ٤ الظَّلَافَةُ، يُعَيِّنُ عَنِ الْفِعْلِ الْمَاضِيِّ بِكَلِمَاتٍ مُكْتَوَّةٍ.

الأَهْدَافُ:

### ٣ نشاط أجمل الجمل التالية ب فعل ماضٍ مناسبٍ

طارق بالكرة.

روان الدرس.

نور إلى حديقة الحيوان.

ندى ملابس جديدة.

### ٤ نشاط غير عن الصور يحمل بها فعل ماضٍ




---



---



٥ نشاط تحدث مع أصدقائك في الفضل عن حدث ما قمت بعمله في الماضي ولا تزال تذكره، مستخدما الفعل الماضي.



- نشاط ٣ الطلافة، تميز الفعل الماضي في الجمل المقروءة.
- نشاط ٤: الطلافة، تميز الفعل الماضي، ويعتبر عنده في ختم مفتوحة.
- نشاط ٥: استماع وتحدث، يعبر عن لغافته من خلال استخدامها الأفعال الماضية.

**الأهداف:**

# الفِعْلُ الْمُضَارِعُ

نشاط ١ أقرأ الجمل التالية وخذل الأفعال المضارعة:



تَشَرَّبُ سَمَرُ العَصِيرَ.



يَدْهَبُ وَلَيدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



يَلْعَبُ أَحْمَدُ بِالْكُرْبَةِ.



تَشَرِّي مَرِيمُ الْحَلْوَى.

نشاط ٢ اخْتُبِقْ فَعْلًا مُضَارِعًا يَعْبِرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ:



نشاط ٣ الطلاقة، يتميز الأفعال المضارعة في الجمل المقروءة،  
نشاط ٤ الطلاقة، يغتر عن الفعل المضارع بكلمات مكتوبة.

الأهداف:

### ٣ نشاط أكمل الجمل التالية ب فعل مضارع مناسبة:

الْتَّلَامِيْدُ فِي الْمَلْعِبِ.

الْطَّيِّبُ إِلَى الْمُسْتَشْفِيِّ.

الْعَصَافِيرُ فِي عُشٌّ صَغِيرٍ.

مِنَ النَّوْمِ مُبَكِّرًا.

### ٤ نشاط عَيْز عن الصُّور بحمل بها فعل مضارع:



### ٥ نشاط خُول الفعل في الجملة من ماض إلى مضارع:

أَعْطَى الْوَلَدُ طَعَامًا لِلْكَلْبِ.

ذَاكَرَ أَخْمَدَ دُرُوسَهُ.

- نشاط ٣: الطلاقفة، يمتن الفعل المضارع في الجمل المفروضة.  
نشاط ٤: الطلاقفة، يعيز عن الفعل المضارع في حمل مفروضة.  
نشاط ٥: الطلاقفة، يحوّل الفعل الماضي إلى مضارع.

الأهداف:

# إِعْلَاءٌ - كَطَّ

**نشاط ١** أكتب بخط نسخة جميل:

أنا أتفاعلُ معَ أصدِقائي.



**نشاط ٢** أكتب ما يقال في عليك:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

★ نشاط ٣: وغنى بصريًّا وكتابيًّا يكتب الكلمات العربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - خط، الخط - المسافات).

★ نشاط ٤: وغنى صوتيًّا وكتابيًّا يحوّل الأصوات المشتملة على زحوم مكتوبة.

**الأهداف:**

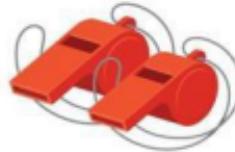


# الكلمة

للمراحل الابتدائية



شَبَابِيك



صَفَارَقَان



دِينَاصُور

**نشاط ١** اقرأ الكلمات التالية:

الفَضْل / /

البَاب / /

طَرِيق / /

العَامِل / /

- \* نشاط ١: يعني صوتٌ يميّز المقاطع الضوئيّة المختلفة ونقطّعها في الكلمات المفروضة.
- \* نشاط ٢: يعني صوتٌ ينخل الكلمات المفروضة إلى أحرف.

الأهداف:

# هَوْلَاءِ

نشاط ١ لاحظ وصل:



هَوْلَاءِ



نشاط ٢ غير عن اسم الإشارة بصورة مُناسبة:

هَوْلَاءِ



نشاط ٣ رتب الكلمات ليكون جملًا مفيدة:

تَلَامِيْدُ - هَوْلَاءِ - مُجْتَهِدُوْنَ.

فَتَيَّاتُ - نَسِيْطَاتُ - هَوْلَاءِ.

نشاط ٤ الطلاقمة، يميز اسم الإشارة (هَوْلَاءِ).

نشاط ٥ الطلاقمة، تميّز اسم الإشارة (هَوْلَاءِ).

نشاط ٦ قراءة، يرتب الكلمات ليكون جملًا مفيدة.

الأهداف:

## نشاط ٤ حَوْلِ الْجَمْلَةِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

هُولَاءِ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي الْمَاءِ.

هَذَا الطَّفْلُ يَلْعَبُ فِي الْمَاءِ.

هُولَاءِ

هَذِهِ التَّلَمِيذَةُ تَرْتَبُ أَدْوَاهَا.

عَزِيزٌ لِاِضْدِقَانِكَ فِي الْفَصْلِ عَنْ مَوْقِفٍ حَدَثَ لَكَ مَعَ بَعْضِ الْأَشْخَاصِ  
مُسْتَخْدِمًا اسْمَ الْإِشَارَةِ (هُولَاءِ):

## نشاط ٥

## ٦ عَزِيزٌ عَنِ الْصُّورَةِ بِجَمِيلِ مُفَيِّدَةِ مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ - هُولَاءِ):



نشاط ٤: الظُّلْمَافَةُ يَعْنِي اسْمَاءِ الْإِشَارَةِ.

نشاط ٥: تَحْدِثُ وَاسْتَنْمَاعُ يَصْفِ مُؤْمِنًا حَدَثَ لَهُ مُسْتَخْدِمًا اسْمَاءِ الْإِشَارَةِ.

نشاط ٦: كِتَابَةُ يَحْوَلُ الْأَصْوَاتِ الْمُشْتَهَوْعَةَ إِلَى زَفَوْرٍ مَكْتُوبَةً.

الأَهْدَافُ:

# التَّغْيِيرُ عَنِ الصُّورَةِ بِحَمْلِهِ

نشاط ١ عَيْزُ عَنِ الصُّورَةِ التَّالِيَّةِ بِحَمْلِهِ مِنْ تَغْيِيرٍ.



\* نشاط: الضيافة. يعيز عما يراه في الصورة فمتى خدما ما نعلمه من فوائد لغوبته.  
كتاب: ينقل الأضواء المسقوعة إلى زفاف مكتوبة.

الأهداف:




---

---

---



٣ تحدث مع أصحابك عن الصورة، واستمع  
للتغييرات المختلفة.

نشاط ٣



\* نشاط ٢، الطلقة، يعيّن عما يراه في الصورة فسلّحه ما تعلمه من قواعد لغوية.  
كتابه يحفل بالآيات المنشقوعة إلى زفاف مخلوّة.

الأهداف:

\* نشاط ٣، استماع وتحدث، يستمع إلى أصحابه، ويعيّن عن الصورة.

# لَا حَظْ وَتَعْلُم

نَشَاط ١ ازْسَمْ ذَائِرَةً حَوْلَ الْكَلْمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكُسْرِ، وَمُرْبِغًا حَوْلَ  
الْكَلْمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ:

سَمَاءٌ

حِمَارٌ

بَطْةٌ

رَهْرَةٌ

كَتِكُوتَّا

كَرْةٌ

بَيْتاً

نَشَاط ٢ أَكْمِلِ الْجَملَ التَّالِيَةَ بِفَعْلِ مَضَارِعٍ مُنَاسِبٍ:

الْطَّفْلُ بِالْكُرْبَةِ.

الْأُمُّ فِي الْمَطْبِخِ.

الْطَّفْلُ لِلَّبَنِ.

أَخْمَدُ عَلَى السَّرِيرِ.

نَشَاط ٣ وَغْنِيَ بِصَرِيقٍ: يُمْثِلُ الشِّلْكُوكِ الصَّحِيفَةَ لِلتَّنْوِينِ بِالْكُسْرِ وَالْفَتْحِ.

نَشَاط ٤ الطَّلَاقَةُ: يَكْتُبُ الْفَعْلَ المَضَارِعَ فِي الْأَكْمَلِ الْمُقْرَوِهِ.

الأَهْدَافُ:

أطْفَالٌ - هُؤلاءِ - يَلْعَبُونَ.

فَتَيَاتٌ - مُمَيَّزَاتٌ - هُؤلاءِ.

## ٤ لشاطِ

حول الفعل في الجملة من ماضٍ إلى مضارعٍ:

أَكَلَ خَالِدُ الطَّعَامَ.

ذَاكَرَتْ حَلَّا دُرُوسَهَا.

## ٥ لشاطِ

حول الجمل التالية:

هُؤلاءِ

هذا الطفَل يأكلُ الطَّعامَ.

هُؤلاءِ

هذه التلميذة تذاكرُ الدُّرُوسَ.

## الأهداف:

- نشاط ٣: قراءة، يربّت الكلمات ليكون جملًا مفيدةً.
- نشاط ٤: الطلاقة، يميز الأفعال الماضية والمضارعة.
- نشاط ٥: الطلاقة، يميز أسماء الإشارة.

**نشاط ٦ اقرأ وصل بالصورة الصحيحة.**



فاز الفريق بالكأس.



أسمع صوت الأسد.



نتشارك الألعاب معاً



تمشي السلحفاة في الحديقة.

**نشاط ٧ اكتب بخط نسيخ جميل:**



أحب اللعب مع أصحابي.

**الأهداف:**

نشاط ٦، قراءة، يقرأ الكلمات ليكتبون حملاً ذات معنى.

نشاط ٧، وغن بصري وكتابه، يكتب كلمات عربية وفق قواعد الكتابة (من اليمين - حكم الخط - المسافات).

## أصحابٌ فِي القلبِ

لَنَا فِي الْحَيَّ أَصْحَابٌ وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابٌ

وَنَسَأْلُ عَنْهُمْ دَوْمًا إِذَا مَرِضُوا وَإِنْ غَابُوا

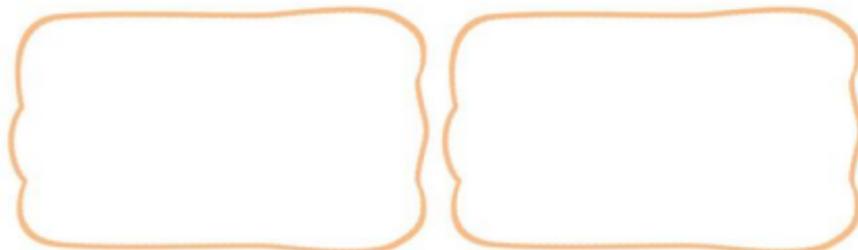
فَتَجْهَمُ عَنَّا مَحْبُّتَنَا وَمَدْرَسَةٌ وَالْعَابٌ

لَنَا فِي الْحَيَّ أَصْحَابٌ وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابٌ



## نشاط ١ اقرأ وعبر:

فَتَجْمَعُنَا مَحْبُّنَا.. وَمَدْرَسَةُ الْعَابِرُ  
وَنَسَالُ عَيْنُهُمْ دَوْمًا.. إِذَا مَرِضُوا وَإِنْ غَابُوا



## نشاط ٢ اقرأ النشيد، ثم أجب:

(ا) فَخُزِّ فيَ كَلِمَاتِ لَهَا نَفْسُ الْوَزْنِ (أَصْحَابِ)،

(ب) ضَعِّفْ كَلِمَةً (أَصْحَابِي) فيَ جَمْلَةٍ مُفَيِّدةٍ:

## نشاط ٣ عنِّيز بآيات من النشيد:



- نشاط ٤ قراءة بغير حملة بقشره وطلقةه وغضن بصري، يصل الجملة بالصورة التي تعزيز عنها  
نشاط ٥ وغضن صوتي، تلمس كلمات متناغمة إيقاعها، الطلافة، يمنز مهارات لغوية مختلفة  
نشاط ٦ وغضن بصري وصوتي، يصف الأشخاص، الأماكن، الأشياء، الأحداث بالتفاصيل المنوططة بها، كتابه يتعرف أن الأضواع المنطقية يتم تمثيلها بلغة مكتوبة لها قواعد محددة

## الأهداف:

# صَدَاقَتَا أَهْمَّ



أنا وزيد نحب لعب كرة القدم كثيراً، وفي مرة كنت أنا في فريق، وزيد في الفريق الثاني.



سابقنا أنا وزيد على الكرة، وكان هدفي أن أحصل عليها، ولم أهتم بأحد.



فجأة، سقطت على الأرض فوجدت يداً ممدودة تساعدني في الوقوف، نظرت، فإذا هو زيد!



تعجبت كثيرةً؛ إنه ترك فرصة الحصول على الكرة واهتم بي.



قال زيد: هل أنت بخير؟ فنظرت إليه باحترام وتقدير،  
وقلت: نعم يا زيد.



ثم سألته: هل تركت فرصة الفوز من أجلني؟  
فقال زيد: نعم؛ فصداقتنا أهم من الفوز!

## نشاط ١ صل الجملة بالصورة المناسبة:



فَصَدَاقْتُنَا أَهْمٌ.

سَقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ.

كُرْبَةُ الْقَدْمَ.



ضع وَجْهَهَا ضَاحِكًا أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:

هَلْ أَنْتَ يُخْبِرُ؟

تَسَابَقْنَا أَنَا وَزَيْدٌ عَلَى الْكُرْبَةِ.



## نشاط ٢ رتب مشاهد القصة:



نشاط ١: وَغَنِيَ بِصَرِيفٍ، تُمْثِلُ التَّغْيِيرَاتِ الَّتِي تَغْيِيِنُ الْمُسْتَعْنَعَ الْمُخْتَالَفَةَ.

نشاط ٢: قِرَاءَةً يُذْكُرُهُ الْخَزُوفُ لِفَقَرَأَ خَمْلَةً بِسُبْطَةٍ.

نشاط ٣: وَغَنِيَ بِصَرِيفٍ وَكِتَابَةً، يُمْتَلِئُ الْمُوَاقِفَ الْمُخْتَالَفَةَ، وَيُعَزِّزُ عَلَيْهَا بِالْكِتَابَةِ.

**الأهداف:**

**نشاط ٤**

اختر الكلمة المناسبة المُؤكّدة في القصّة:

١. فوجدت ممدودة تساعدني في الوقوف.

عصا

يَدًا

وَلَدًا

٢. أَهُمْ مِنَ الْفَوْزِ!

الطَّعَامُ

فَصَدَاقَتُنَا

اللَّعِبُ

**نشاط ٥** رتب الكلمات لتتصفح الصورة:

هُلْ - يَخْيُرُ - أَئْتَ - قَالَ: - زَيْدُ -

وَزَيْدٌ - نُحَبُّ - أَنَا - كُرَّةً - لَعْبٌ - الْقَدْمُ - كَثِيرًا

**نشاط ٦**

ارسم صديقك المقرب إنني:



- نشاط ٤: قراءة وكتابية يستتبع المعلم من النص، وترتبت الكلمات لتكوين جملة.
- نشاط ٦: استماع وتحريك دائمة يصف الأشخاص، والأماكن، والأشياء، والأحداث بالتفصيل، وينذكر المواقف لتكوين قصّة، مع إضافة رسومات لزيادة المعنى.

**الأهداف:**

# لاحظ وتعلم (لديّات عاشرة)

**نشاط ١** ابْرِزْ غَنِيَّةَ الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ - هَذِلَّاعِ).



**نشاط ٢** حَوْلَ الْمَذَكُورِ إِلَى مَؤْنَثٍ وَالْمَؤْنَثِ إِلَى مَذَكُورٍ.

طَبِيعَةٌ

كَبِيرٌ

صَغِيرَةٌ

طِفْلٌ

**نشاط ٣** اخْتُرْ أَدَاءً لِاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ.

نَعَمْ

الْوَلَدُ يَأْكُلُ طَعَامَهُ؟

مَا      هَلْ      أَيْنَ

فِي الْحَدِيقَةِ

يَلْعَبُ الطِّفْلُ؟

مَنْ      هَلْ      أَيْنَ

أَخْمَدْ يُدَاكِرُ دُرْوَسَهُ

يُدَاكِرُ دُرْوَسَهُ؟

مَنْ      هَلْ      أَيْنَ

هَذَا اللُّونُ أَصْفَرُ

هَذَا اللُّونُ؟

مَا      هَلْ      أَيْنَ

لِشَاطِ، الْطَّلاقَةِ، يَعْتِزُ بِمُسْتَخْدِمَةِ اسْمِيِ الرِّسَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ).

لِشَاطِ، الْطَّلاقَةِ، يَحْوِلُ الْمَذَكُورَ إِلَى مَؤْنَثٍ، وَالْعَكْسُ.

لِشَاطِ، الْطَّلاقَةِ، يَسْتَخْدِمُ أدَاءَنِ الْاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ (مَنْ - مَا - هَلْ - أَيْنَ).

**الأهداف:**



نَشَاطٌ ٥ اسْتَخْرِجْ الْمَدُّ وَادْكُنْ تَوْعِةَ وَالْحَزْفَ الْمَفْخُوذَ:

الْمَمْدُودُ	الْمَدُّ	الْكَلِمَةُ
	حِصَانٌ	
	أُمِّي	
	كَتْكُوتٌ	
	كِتَابٌ	
	حَقِيقَةٌ	
	عَضْفُورٌ	

نَشَاطٌ ٦ اخْتُرْ جُمْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

قِطْةٌ قُطُوطٌ - قِطْطٌ - أَقْطَاطٌ

طِفْلٌ طُفَيْلٌ - طُفُولٌ - أَطْفَالٌ

كِتَابٌ كِتَابَاتٌ - كُتُبٌ - كُتُوبٌ

وَرْدَةٌ وَرْدٌ - أَوْرَادٌ - وَرَادٌ

نَشَاطٌ ٧ الْطَّلَافَةُ، بِعِنْدِهِ يَاءُ الْمُلْكِيَّةِ.  
نَشَاطٌ ٨ وَعِنْ صَوْتِنَا وَبِصَرِّيْ نَمِيزُ الْأَصْوَاتِ الظَّوِيلَةِ (الْمَدُّ بِالْأَلْفَ وَالْوَاءُ وَالْيَاءُ)، فِي الْكَلِمَاتِ الْمُقْرَرَةِ.

الأَهْدَافُ:

نَشَاطٌ ٩ الْطَّلَافَةُ، بِعِنْدِهِ يَاءُ الْمُلْكِيَّةِ.  
نَشَاطٌ ١٠ الْطَّلَافَةُ، بِعِنْدِهِ يَاءُ الْمُلْكِيَّةِ.

## نَشَاط ٧ أكمل بضمير المتكلّم المناسب (أنا - نحن):

رَجُل \_\_\_\_\_

أُولَاد \_\_\_\_\_

كَبِير \_\_\_\_\_

أَطْفَال \_\_\_\_\_

أَصْحَاب \_\_\_\_\_

مُعْلِم \_\_\_\_\_

## نَشَاط ٨ عَبِّزْ عَنْ كُلْ صُورَةِ بِحْمَلَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ مُسْتَخْدِمَاً (هُوَ - هُنَّ):




---



---



---



---



---



---



---



---

## نَشَاط ٩ أكْتُبْ مَا يَقْلِبُ عَلَيْكَ:

---



---



---



---



---

نَشَاط ٧: الظَّلَافَةُ بِسْتَخْدُومِ ضَمِيرِيِّ الْمُتَكَلِّمِ (أَنَا - نَحْنُ)، وَيَمْبَرِّزُ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا.

**الأَهْدَافُ:**

★ نَشَاط ٨: الظَّلَافَةُ تَمْبَرِّزُ ضَمِيرِيِّ الْفَالِبِ (هُوَ - هُنَّ).

★ نَشَاط ٩: وَغَيْرِهِ صَوْنِيٌّ وَثَانِيٌّ، يَحْوِلُ الْأَصْوَاتِ الْمُسَسَّمَةُ إِلَى زَمَوْرٍ مُكْتَوِيَّةٍ.

جاءَ الصِّبَاحُ وَذَهَبَتْ أُسْرَةُ خَالِدٍ لِِلْقَضَاءِ يَوْمٍ مُمْتَعٍ فِي الْحَقُولِ  
الْخَضْرَاءِ، وَهُنَاكَ لَعِبَ خَالِدٌ، وَاسْتَمْتَعَ بِجَمَالِ الْخَضْرَاءِ، وَصَفَاءِ  
السَّمَاءِ، وَعِنْدَ الظَّهِيرَةِ سَأَلَتِ الْأُمُّ خَالِدًا: هَلْ أَنْتَ جَائِعٌ؟  
أَجَابَ: نَعَمْ يَا أُمِّي، أَنَا جَائِعٌ.



(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

كلمة بها تنوين بالفتح

كلمة بها تنوين بالضم

كلمة بها تنوين بالكسر

ياءُ الملكية

كلمة بها لام شعاعية

كلمة بها لام قمرية

الحرف المدود

كلمة بها مد بالالف

الحرف المدود

كلمة بها مد بالياء

الحرف المدود

كلمة بها مد بالواو



للمرحلة الابتدائية

إجابة السؤال

أداة الاستفهام

سؤال

كلمة بها شدة

كلمة جمعاً

كلمة مفردة

# لاحظ وتعلم

٥٩

## نشاط ١ أكمل الجمل التالية ب فعل مضارع مناسبٍ

الفريق بحماسٍ.

المعلم الدرس.

الأسد عن طعامٍ.

الأرنب الجزر.

## نشاط ٢ ضوب الكلمات غير الصحيحة

حصانٌ

كلبٌ

وردةً

## نشاط ٣ غير عن الصورة مستخدماً (هذا - هذه - هؤلاء):



- ★ نشاط ١: الطلقة، يستخدم الفعل المضارع.
- ★ نشاط ٢: وغن صوتٍ وبصريٍّ، تميّز صوتٍ وشكلٍ للتقويم بألوانه.
- ★ نشاط ٣: الطلقة، تميّز بين (هذا - هذه - هؤلاء).

الأهداف:



## نَشَاطٌ ٤ عَنِ الْصُّورِ التَّالِيَةِ بِحَمْلَةِ مِنْ تَعْبِيرِكَ:



## نَشَاطٌ ٥ اسْتَخْرِجِ الْمَدُّ وَاذْكُرْ نَوْعَهُ وَالْخَزْفَ الْمَمْدُودَ:

المَمْدُودُ	الْمَدُّ	الْكَلِمَةُ
		خُرُوف
		قِطَار
		حَظِيرَة

## نَشَاطٌ ٦ اقْرِأْ وَصُلِّ بِالصُّورِ الصَّحِيحةِ:



فِي السَّمَاءِ سَحَابٌ.

الْمَرْكَبُ تَسِيرُ فِي الْبَحْرِ.

تَجْرِيِ الْقِطْطَةُ خَلْفَ الْفَأْرِ.

نَشَاطٌ ٧: الظَّلَافَةُ، يَعْنِي عَنِ الصُّورِ بِحَمْلَةِ مِنْ تَعْبِيرِكَ.

نَشَاطٌ ٨: الظَّلَافَةُ، يَمْتَزِّنُ بَيْنَ الْوَاعِ الْمَدُودِ وَالْخَزْفِ الْمَمْدُودِ.

نَشَاطٌ ٩: قِرَاءَةً، يَهْرَأُ الْجَمْلَ وَيَفْهَمُ الْمَعْلَى.

الأَهْدَافُ:



# الْعَبْ وَاقْرَأْ

اسمي:

أنا تعلمت

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabicprint/>

بروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



أحمد بدير عبد العاطي

أحمد بدير عبد العاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جريدة

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية

